

## Presentación del número 167

Con este número 167, *Realidad, revista de Ciencias Sociales y Humanidades* de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, inicia el año de 2026. En esta ocasión ofrecemos a nuestros lectores cinco artículos científicos en la sección “Ensayos”. El trabajo colectivo de Ronald Eduardo Cárdenas Chow, Mariana Danelia Recinos García y Dustin Ezequiel Amador Jiménez presenta los resultados de un estudio sobre los pensamientos y los deseos suicidas entre los adultos que reciben tratamiento por adicción. Se muestra que dicha tendencia tiende a reducirse a medida que el tratamiento avanza, especialmente entre los pacientes de mayor edad. El artículo de Manuel Alexander Escobar Blanco, por otra parte, analiza la relación entre el Derecho y la Psicología en la aplicación de la justicia. Sostiene que existe una disociación entre dichas disciplinas que impide articularlas de manera coherente. Ello plantea repensar categorías como daño, responsabilidad y conducta en el razonamiento jurídico. El tercer artículo examina el aporte del pensamiento de Simone Weil a la teoría marxista de la alienación. Segundo el autor, Pedro Martín García Vallecillo, la pensadora francesa profundiza en la experiencia concreta del trabajador, en especial al considerar el factor tiempo como clave para entender su deshumanización. Gloria Pacas, en el cuarto artículo de la sección, aborda cómo se desarrollan las habilidades interculturales entre los docentes de inglés. Concluye que hay poca atención a estas competencias en su formación, especialmente en nuestro país. Finalmente, Ignacio Zavala Aránguiz contrasta el uso que Pedro Morandé y Bolívar Echeverría hacen del concepto de *ethos* barroco en la elaboración de su crítica a la modernidad capitalista. Si para el primero, afirma una identidad cultural latinoamericana, para el segundo es una estrategia de resistencia que se manifiesta transversalmente en la historia de la región.

En la sección “Reflexiones”, Ricardo Roque Baldovinos presenta una lectura de *Cuentos de cipotes* de Salarrué a partir de la forma literaria contemporánea conocida como minificción. El escritor salvadoreño comparte con ella la intuición del poder que tienen algunas células narrativas en la generación del sentido común y cómo ciertos juegos de repetición, interrupción o inversión con ellas pueden aportar a una comprensión crítica de la realidad. Para concluir, el presente número trae en la sección “Reseñas” un comentario de Flavio Hernán Teruel a la última obra publicada en vida de Franz Hinkelammert. Sostiene que *Razones que matan... y la respuesta del sujeto. Una introducción al pensamiento crítico emancipatorio* (2022) recorre a lo largo de sus cuarenta capítulos los diversos núcleos del pensamiento de este autor.

Nuestra portada incluye como ilustración una fotografía de José María Tojeira (1947-2025). El padre Tojeira nació en Vigo, en la región de Galicia en España, pero se trasladó a Centroamérica en 1969. En Honduras desarrolló trabajo pastoral y social, especialmente con los grupos campesinos. Residió en El Salvador desde 1985. Entre 1988 y 1995 fue provincial de la Compañía de Jesús en la región de Centroamérica. Fue durante esa gestión que tuvo lugar el asesinato de los Mártires de la UCA. Desde entonces lideró el proceso legal en contra de los miembros de la Fuerza Armada que fueron los autores materiales del crimen y abogó por la necesidad de investigar y llevar a juicio a los autores intelectuales, hasta ahora impunes. Desde 1997 hasta 2010 fue rector de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas. Durante su período en ese cargo mantuvo la línea de pensamiento crítico y proyección social de dicha institución de educación superior, pero también realizó una importante labor de fortalecimiento y ampliación tanto de su estructura física, como de su cuerpo académico. Siempre dentro de la UCA se desempeñó como director de Pastoral Universitaria y del Instituto de Derechos



Humanos. Al momento de su deceso, el 5 de septiembre de 2025, era párroco de la iglesia El Carmen de Santa Tecla y se mantenía activo en la promoción de la justicia y la democracia para El Salvador. La muerte le sorprendió en la ciudad de Guatemala mientras preparaba una exposición sobre la situación actual de nuestro país. La foto que hemos escogidos resalta la personalidad enérgica y afable que el padre Chema, como era conocido, supo mantener aún en medio de las situaciones más difíciles.