



**Desde la
academia**

La forma en que comunicamos importa

Temas principales:

Comunicación política y narrativas

Por: Mario José Mejía Rogel

ORCID: <https://doi.org/10.51378/p.v4i118.9231>



La comunicación tiene el poder de construir puentes o aumentar los abismos que nos separan. En un país como El Salvador, donde la historia de violencia y desigualdad ha dejado heridas profundas, la forma en que nos comunicamos es clave para avanzar hacia una mejor sociedad.

En un contexto de creciente autoritarismo, donde defensores de derechos humanos han sido encarcelados, periodistas amenazados y muchos se han visto forzados a abandonar el país, las narrativas han adquirido una dimensión peligrosa. El discurso de “nosotros contra ellos” ha fomentado un clima de miedo que ha llevado a las personas a callar, incluso cuando intentan participar de manera constructiva. Un ejemplo claro de esta



dinámica es la autocensura, que afecta al 59.5 % de los salvadoreños, quienes aseguran tener más cuidado al expresar sus opiniones políticas con otras personas, según un estudio del Instituto Universitario de Opinión Pública de la UCA (Iudop)¹.

Las narrativas de odio y miedo, comunes en los regímenes autoritarios y en los discursos populistas, crean una atmósfera de constante confrontación. Según la especialista en oratoria, Andreas Serafim, la habilidad de la retórica para unir o dividir afecta la cognición y las emociones del público al que va dirigido². En el caso de El Salvador, los discursos que perpetúan el miedo al “otro” solo generan desconfianza y alienación. Cuando la política se convierte en una guerra de palabras, donde el enemigo es el otro, se pierde la oportunidad de encontrar soluciones com-

- 1 “59.5 % tiene más cuidado al emitir sus opiniones políticas”. Iudop (2025). https://uca.edu.sv/iudop/wp-content/uploads/2025/06/ppt-Eva-Gob-6to-anio-REV_1.pdf
- 2 Andreas Serafim. “Paralingüística, comunidad y la retórica de la división en la oratoria ática”. Circe, de clásicos y modernos 26/2 (julio-diciembre 2022). DOI: <http://dx.doi.org/10.19137/circe-2022-260205>

partidas a los problemas estructurales y, por tanto, de posicionar buenos mensajes que abonen a un mejor futuro.

Este fenómeno no es único de El Salvador. Es un patrón observable en varias partes del mundo. En países como Estados Unidos y Brasil, los discursos de odio promovidos por figuras populistas también han polarizado a la sociedad, debilitando las instituciones democráticas y fomentando un clima de violencia verbal que se traduce, muchas veces, en actos de agresión física.

Para contrarrestar la división y el miedo, es necesario cambiar la narrativa, pero no confrontando la actual. Una investigación realizada por More in Common, en 2018³, reveló que una “mayoría agotada” de ciudadanos de diversas ideologías en países como Estados Unidos y el Reino Unido buscaba un enfoque diferente: uno que promoviera la confianza y la cooperación, más allá de la polarización. Este hallazgo subraya la importancia de promover una comunicación positiva, basada en la esperanza, que permita a las personas encontrar puntos en común a pesar de sus diferencias.

Tanto el Papa León XIV como el Papa Francisco han dicho que es crucial informar con la verdad y usar un lenguaje que fomente la paz, en lugar de exacerbar el conflicto. Hacen un llamado a “desarmar la comunicación”. Hablar con responsabilidad y sin odio no implica ignorar la realidad, sino enfrentarla con una actitud que invite a la solución y no a la confrontación constante.

En El Salvador, muchos discursos se han limitado a reaccionar a los acontecimientos políticos, adoptando un enfoque reactivo frente a las narrativas dominantes que impone el gobierno. Esto

3 More in Common. (2018). The hidden tribes of America: A study of America's polarized landscape. https://hiddentribes.us/media/qfpezk4g/hidden_tribes_report.pdf

no solo ha restado influencia, sino que ha permitido que el debate se enmarque siempre en los términos establecidos por el populismo. Lo anterior refleja lo que la teoría de la ventana de Overton⁴ explica: cómo las ideas y discursos que una vez parecían impensables o inaceptables se pueden normalizar a través de la repetición constante, cambiando gradualmente lo que la sociedad considera aceptable.

Tomar el control de la narrativa es vital para garantizar que el discurso público esté alineado con los valores democráticos. De acuerdo con una investigación de Hope Not Hate⁵, cuando las personas se sienten optimistas sobre sus vidas, son más propensas a adoptar puntos de vista liberales; lo que a su vez favorece el respeto y la convivencia pacífica. Por lo tanto, el reto es cambiar el tono del discurso público, promoviendo un enfoque que celebre las historias de esperanza y empatía, en lugar de alimentar la deshumanización del “otro”.

Para avanzar hacia una sociedad más justa y equitativa, es crucial apostar por una comunicación más humana, honesta y menos agresiva. Los salvadoreños no necesariamente rechazan las narrativas divisivas en este momento, pero es posible que, si comenzamos a cambiar la manera en que se comunican los mensajes, poco a poco las personas se vayan volviendo más conscientes de su entorno. Esto representa una oportunidad para mover la ventana de Overton hacia un espacio donde el entendimiento y el apoyo, en causas injustas, sean las ideas dominantes, desmontando discursos y poderes que son dañinos para nuestro país. Solo

4 Mackinac Center for Public Policy. (n.d.). The Overton Window. <https://www.mackinac.org/OvertonWindow>

5 Hope Not Hate, Investigación sobre cómo las personas optimistas tienden a tener puntos de vista más progresistas. <https://mobilisationlab.org/stories/moblab-live-how-positive-narratives-beat-fake-news/>

teniendo en cuenta la manera en que comunicamos las historias que elegimos compartir, podremos realzar una narrativa menos divisoria que la actual.

Bibliografía

Iudop. 2025. "59.5 % tiene más cuidado al emitir sus opiniones políticas." Presentación en PowerPoint. Junio de 2025. https://uca.edu.sv/iudop/wp-content/uploads/2025/06/ppt-Eva-Gob-6to-anio-REV_1.pdf

Serafim, Andreas. "Paralingüística, comunidad y la retórica de la división en la oratoria ática." *Circe, de clásicos y modernos* 26, no. 2 (julio-diciembre 2022). <https://doi.org/10.19137/circe-2022-260205>

More in Common. The Hidden Tribes of America: A Study of America's Polarized Landscape. 2018. https://hiddentribes.us/media/qfpekz4g/hidden_tribes_report.pdf

Mackinac Center for Public Policy. "The Overton Window." Accessed February 27, 2026. <https://www.mackinac.org/OvertonWindow>

Hope Not Hate. "MobLab Live: How Positive Narratives Beat Fake News." Accessed February 27, 2026. <https://mobilisationlab.org/stories/moblab-live-how-positive-narratives-beat-fake-news/>