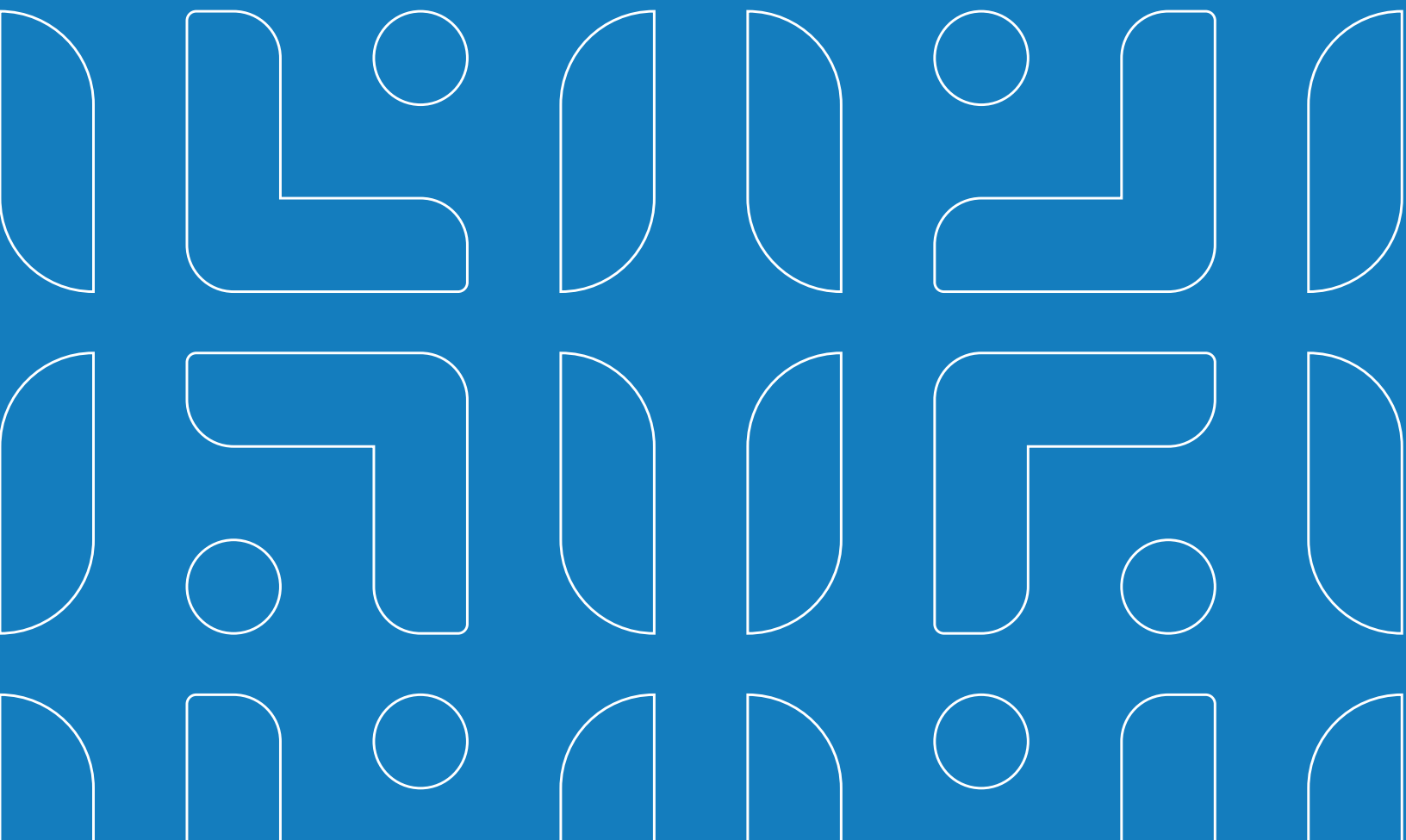



DISEÑO ARQUITECTÓNICO, URBANO, HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL



Persistencia y transformación en los núcleos fundacionales de seis ciudades en El Salvador

Persistence and Transformation in the Founding Nuclei of Six Cities in El Salvador

<https://doi.org/10.51378/ilia.vi2.9495>

A. Rivera¹, L. Reyes², M. Quezada¹, C. Ferrufino¹ 

¹Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, UCA, El Salvador.

Departamento de Organización del Espacio

cferrufino@uca.edu.sv

Fecha de recepción: 12 de abril 2025

Fecha de aprobación: 1 de julio de 2025

Resumen

El presente trabajo de investigación consiste en el análisis de los núcleos fundacionales de las ciudades de Santa Ana, Chalchuapa, Sonsonate, Izalco, Nahuizalco y Santa Tecla con el objetivo de identificar su persistencia o transformación; es de importancia mencionar que existen elementos que han sido planteados como supuestos en función de la información obtenida y que han sido abordados de forma preliminar, por lo que dichos planteamientos pueden ser tomados como base para futuros trabajos de investigación que busquen profundizar en el valor patrimonial y las fluctuaciones de las dinámicas sociales de estas ciudades. Para desarrollar el análisis, a excepción de Nahuizalco, se definieron las áreas de estudio en cada ciudad partiendo de los centros históricos establecidos por las entidades gubernamentales y se llevaron a cabo visitas de campo en cada ciudad dentro de estas áreas, con el fin de identificar aquellas dinámicas, usos y elementos urbanos que puedan ser considerados como signos de persistencia respecto a su organización fundacional o por el contrario, que vuelvan evidentes las transformaciones que estas ciudades han experimentado. A raíz de la información recolectada durante las visitas se realizó un análisis individual en el que se describe la organización y usos estimados para cada ciudad al momento de su fundación así como la investigación actual de cada una; acto seguido se hizo un estudio comparativo entre las seis ciudades para evidenciar tanto aquellos elementos estructurantes en la organización urbana como los cambios comunes que estas presentan en función de su ubicación, crecimiento e importancia dentro del territorio. Finalmente, a partir del análisis obtenido, se identificaron los núcleos fundacionales de las seis ciudades, los cuales presentan diversas transforma-

ciones dentro de su composición a nivel urbano y que, pese a que éstas no representan un cambio significativo dentro de la organización de la ciudad, sí resultan en una evidente transformación de la imagen urbana.

Palabras clave — El Salvador, ciudad, núcleo fundacional, persistencia, transformación.

Abstract

This study comprehends the analysis of the foundation's cores of the cities of Santa Ana, Chalchuapa, Sonsonate, Izalco, Nahuizalco and Santa Tecla with the objective of identifying the persistence or transformations of these cores. It's important to mention that exists elements approached as assumptions on function of the information available and that have been addressed on a preliminary form, so these approaches can be taken as the base of future researching works that aims to deepen onto patrimonial value and the changes of social dynamics in these cities. For the realization of the analysis, with exception of Nahuizalco, there've been defined the different study areas on each city starting of the historic centers established by the government entities and field visits have been carried out inside these areas with the objective of identify those dynamics, uses and urban elements that can be considered as signs of persistence regarding their foundational organization or on the contrary, that makes evident the transformations that these cities have experimented. As a result of the information recollected among the visits, an individual analysis has been realized where it describes the organization and the urban uses estimated on their foundation time as the analysis of each current city. Immediately afterwards a comparative analysis has been realized between the six cities to put on evidence both those structuring ele-



ments in the urban organization and the common changes that these presents in function of their location, growing and importance inside the territory. Finally, because of the analysis realized, it's possible to identify that the foundation's cores of the six cities present various transformations inside their urban compositions and that despite this not representing a significant change inside the city's organizations, it does result as an evident transformation of the urban image.

Keyword – El Salvador, city, foundational core, persistence, transformation.

I. INTRODUCCIÓN

En El Salvador el establecimiento y la conformación de las primeras ciudades se remonta entre 1542 y 1821, lapso correspondiente al periodo colonial [1]. Parte de la lógica para el planteamiento de esas nuevas ciudades se relaciona con la idea de facilitar la comunicación tanto entre ellas como con Santiago de Guatemala, pues sería esta última la ciudad regente sobre el resto dentro del entonces llamado reino de Guatemala [1]. En el modelo de colonización se establecen tres tipos de asentamientos: los pueblos de indios, las villas de españoles y las ciudades de españoles; sin embargo, pese a su categorización, es relevante recalcar que todas las tipologías estaban sujetas a las mismas normativas para su establecimiento y fundación según lo estipulado por el mandato de la Corona de Castilla [2].

Bajo esta premisa surgen las entonces villas de Sonsonate y San Salvador, denominadas alcaldías, cuya función sería contener la zona perteneciente al asentamiento prehispánico de los Izalcos en el caso de la primera y encargarse de la administración del resto del territorio salvadoreño en cuanto a la segunda [3]. En estas villas, así como en el resto de pueblos bajo su jurisdicción, será importante resaltar dos aspectos: en primer lugar, como sucede a nivel centroamericano, las ciudades se establecieron principalmente al interior del territorio [4] y en segundo, su configuración urbana evidencia una constante latinoamericana, en la que los asentamientos se originan desde una plaza central en torno a la que se identifican los solares pertenecientes a la iglesia y al poder político [4] pudiendo ser este último un cabildo o un ayuntamiento en función de su título de pueblo, villa o ciudad [5].

El objetivo del trabajo es analizar la transformación urbana en las ciudades de Santa Ana, Chalchuapa, Sonsonate, Izalco, Nahuizalco y Santa Tecla a través de un estudio comparativo para comprobar la persistencia y el cambio de las tramas urbanas fundacionales. El análisis morfológico planteado se enfoca en dos elementos del plano urbano, las vías y las manzanas, e incorpora características del paisaje urbano [7] con el objetivo de establecer una relación entre ambas dimensiones y describir cómo influyen una en la otra. En los siguientes apartados se expone brevemente la metodología empleada para el análisis y se presentan los resultados obtenidos en la investigación, mediante los cuales se pretende responder cómo se transforman las tramas urbanas fundacionales de la época colonial en las ciudades salvadoreñas respecto a su organización actual.

II. MATERIALES Y MÉTODOS

Con el fin de analizar la persistencia y transformación de los núcleos fundacionales en seis ciudades salvadoreñas (ver fig. 1), se realizó una tabla comparativa conformada por trece ciudades significativas por su valor histórico, turismo o relación con otros poblados, que son las siguientes: Santa Ana, Panchimalco, San Vicente, Atiquizaya, Ilobasco, Sonsonate, Chalchuapa, Concepción de Ataco, Juayúa, Nahuizalco, Izalco, Suchitoto y Santa Tecla. Debido al desarrollo temporal de la investigación definida por la universidad para realizarse entre los meses de febrero a junio del 2024, fueron seleccionadas seis ciudades, de las cuales cinco son de origen colonial y la sexta corresponde a una ciudad republicana que adapta los principios coloniales en su morfología resultante. El desarrollo de la investigación se realizó a través de cuatro etapas en las que se aborda: la selección y análisis previo de las ciudades en estudio, una recapitulación de su contexto histórico, el estudio individual de cada ciudad y finalmente la investigación comparativa del conjunto. Debido a la cantidad de ciudades en estudio, así como a la variedad de elementos del plano urbano [7] considerados dentro del análisis, el presente escrito toma como base el estudio realizado en la ciudad de Izalco, con fundamento en que el proceso descrito para esta fue el mismo que se llevó a cabo en las cinco ciudades restantes.

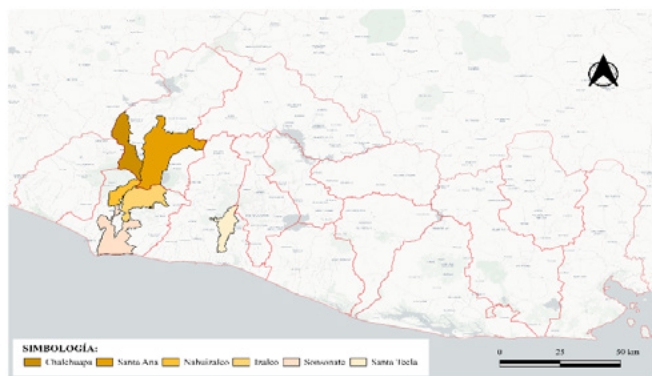


Fig. 1. Ubicación de los distritos de las ciudades en estudio dentro del territorio salvadoreño.

Fuente: elaboración propia, basado en QGIS

A. Antecedentes

Como punto de partida se estableció el área de estudio a partir de la delimitación oficial de los Centros Históricos definida por el Consejo Nacional para la Cultura y el Arte (CONCULTURA) y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) que fijan en Izalco dos zonas de Centro Histórico delimitadas por un perímetro A y un perímetro B [8] como se observa en la figura 3, convirtiendo a Izalco en un caso particular respecto al resto de ciudades de estudio. A partir de lo anterior se determinó un área de estudio que abarca ambas delimitaciones, donde se identificaron los hitos relevantes del área analizada con el objetivo de documentar los elementos persistentes y que han sufrido transformaciones dentro de la trama urbana a través de dos categorías: aquellos que responden a la época fundacional del asentamiento como el Parque Tomás Zaldaña, la Parroquia Nuestra Señora de La Asunción, la Alcaldía Municipal de Izalco, el Parque Izalco y la Parroquia Nuestra Señora de los Dolores; por otra parte, se señalaron los hitos que responden a planteamientos establecidos en épocas posteriores como el Mercado Municipal. En función de esta composición es importante resaltar que Izalco dispone de dos iglesias y dos parques debido a su connotación histórica, política, económica y social desde su consolidación como pueblo ya que el territorio fue dividido en dos sectores correspondientes a Dolores Izalco o “pueblo de arriba”, habitado en su mayoría por españoles y ladinos, y Asunción Izalco o “pueblo de abajo” habitado mayoritariamente por población indígena.

B. Reseña histórica

Posterior al análisis preliminar se desarrolló una revisión bibliográfica para brindar el contexto histórico necesario sobre la separación de Dolores y

Asunción Izalco, esto con el fin de comprender las dinámicas del asentamiento, ya que su población es originaria de las migraciones del centro de México suscitadas en el periodo de 900 a 1500 D.C. [9, p. 3] siendo uno de los asentamientos con mayor presencia de poblados aborígen en el país.

Debido a su alta producción de cacao y bálsamo los monjes y mercaderes se trasladaron a este territorio (ver figura 2), hecho que le permitió obtener el título de villa en 1580. Pese a ser una villa próspera esta experimentó fuertes disputas políticas, económicas y sociales internas ocasionando que para el año de 1716 se consolide la división de ambos hemisferios, lo cual fue demarcado por medio de la infraestructura eclesial [10, p. 190].

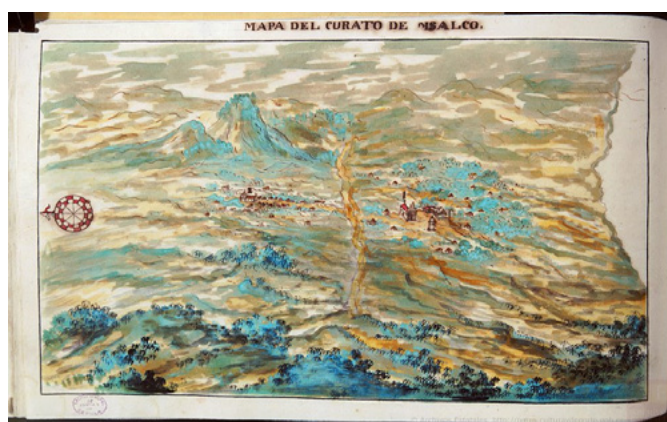


Fig. 2. Mapa del Curato de Izalco.

Fuente: archivo General de Indias, 1770

Dado que ambas villas son próximas a La Santísima Trinidad, posteriormente titulada como la ciudad de Sonsonate, en los poblados de Dolores y Asunción Izalco se implementó el sistema de transporte del tranvía, introducido en el siglo XIX [11] con la finalidad de reducir los tiempos de traslado tanto para la producción procedente de Izalco como la movilidad entre ellas; sin embargo, para 1940 este medio de conectividad deja de funcionar debido a la construcción de la carretera que conecta los poblados de Izalco y Sonsonate [11]. Por otra parte, mediante el Decreto Senatorial de 1862 ambos Izalcos fueron titulados con la categoría de ciudad por lo que para 1869 estos asentamientos fueron administrados bajo un mismo mandato por lo que una misma municipalidad sería la entidad rectora de estos poblados [10, p. 228].

C. Análisis urbano de la ciudad

Con el objetivo de realizar un levantamiento de datos óptimo en las visitas de campo se desarrolló una guía de observación tipo, considerando los principios estipulados por las Ordenanzas de Descubrimiento y

Población de Felipe II [11] y el surgimiento de nuevos elementos como el tranvía y el ferrocarril [13], tanto para los componentes coloniales (tabla 1) como los elementos posteriores pertenecientes al período republicano (tabla 2), lo cual permitió registrar los datos necesarios para determinar el grado de persistencia o transformación en las ciudades de interés.

Tabla 1. Guía de observación tipo para las ciudades de estudio

GUÍA DE OBSERVACIÓN CIUDADES COLONIALES					
NOMBRE DE LA CIUDAD	Ciudad/villa de españoles		Pueblo de indios		FECHA DE LA VISITA
ELEMENTO EN OBSERVACIÓN	EXISTENCIA	ASPECTO DE EVALUACIÓN			OBSERVACIONES
1. CARACTERÍSTICAS URBANAS					
1.1 Condiciones naturales	SÍ POSEE	NO POSEE	BUEN ESTADO	REGULAR	MAL ESTADO
1.1.1 Tierras fértiles					
1.1.2 Vegetación					
1.1.3 Cuerpos hídricos para suministro					
1.1.4 Elementos de paisaje (volcanes, cordilleras)					
1.1.5 Topografía					
1.2 Tipología de pueblo					
1.2.1 Altitud					
1.2.2 Pueblo interior en ribera de ríos navegables					
1.2.3 Pueblo costero					
1.3 Tipología de traza	APLICA	NO APLICA	CRECIMIENTO	CONTINUO	DISCONTINUO
1.3.1 Traza ortogonal					
1.3.2 Traza orgánica					
1.3.3 Tamaño de manzanas	ORIENTACIÓN: Manzana 1: Manzana 2: Manzana 3:			Irregularidades de la trama:	
2. VÍAS Y SENDEROS					
2.1 Origen e intersección de calles	SÍ POSEE	NO POSEE	BUEN ESTADO	REGULAR	MAL ESTADO
2.1.1 Calles que se originan desde las esquinas (plaza)					
2.1.2 Calles que se originan desde el centro (plaza)					
2.2 Dimensión de calzada					
3. ORGANIZACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA ÉPOCA COLONIAL					
3.1 Plaza mayor					
3.2 Templo mayores					
3.3 Templos menores					
3.4 Edificios de gobierno					
3.5 Cascos coloniales					
3.6 Plaza menor					

Fuente: elaboración propia basado en las Ordenanzas de Felipe II

Tabla 2. Guía de observación tipo para elementos republicanos dentro de las ciudades de estudio

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE PERIODOS POSTERIORES A LA COLONIA						
NOMBRE DE LA CIUDAD	Ciudad/villa de españoles		Pueblo de indios			FECHA DE LA VISITA
ELEMENTO EN OBSERVACIÓN	EXISTENCIA		ASPECTO DE EVALUACIÓN			OBSERVACIONES
1. INFRAESTRUCTURA POSTERIOR A LA COLONIA	SI POSEE	NO POSEE	MODIFICA TRAMA	NO MODIFICA TRAMA	INTEGRA TRAMA	
1.1 Puercas						
1.2 Alcaldía municipal						
1.3 Palacio						
1.4 Teatro						
1.5 Cementerio						
1.6 Mercado						
1.7 Museo						
1.8 Cine						
1.9 Hospitales						
1.10 Centros judiciales						
1.11 Universidades						
1.12 Estación de tren o tranvía						
1.13 Vía férrea o tranvía						

Fuente: elaboración propia.



Fig. 3. Mapa de delimitación de zona de estudio de Izalco.

Fuente: elaboración propia basado en planos catastrales

Para la evaluación de Izalco se tomó en cuenta el área de estudio definida en el apartado de antecedentes y que comprende una extensión de 0.65 km², delimitada al noreste con la 13a. Calle Oriente, y la vía adyacente al Cementerio Municipal de Izalco, al noroeste con la 5a. Av. Sur y la 1a. Av. Sur; por otra parte, al suroeste fue establecido por la carretera CA-8W y al sureste con la final 5a. Calle Oriente y su proximidad con el Río Chutia (ver figura 3).

El análisis individual se dividió en siete sub-categorías que engloban la composición colonial estimada y la configuración posterior de cada ciudad. Estas exploran las temáticas de: composición urbana colonial, uso de suelo colonial, entramado urbano colonial, relación con elementos naturales, composición actual de la ciudad, persistencia del entramado urbano colonial, y finalmente, el uso de suelo actual. A continuación, se desarrolla cada subcategoría auxiliada con una cartografía que refleja los planteamientos realizados para cada caso.

El caso de Izalco parte de los datos poblacionales de 1550 en contraposición al crecimiento total de 1770 contemplado por Lardé [10]. Se hace mención que para 1550 los habitantes totales eran 3,771, sobre este se realiza una estimación del porcentaje ladino retomando los datos de población de 1770 y resultando en una relación porcentual de ocupación ladina del 16 %; se asume que esta población se concentra en grupos familiares de cuatro integrantes y cada una de estas familias hace uso de un cuarto de solar, resultando en un total de cuatro familias de ladinos por solar lo que se traduce a nivel de traza urbana en un estimado de 45 cuadras y media para albergar a la población inicial. En función de ambas centralidades se plantea el posible crecimiento urbano para 1770, año en el que se reportan 4,877 habitantes de los cuales 790 eran ladinos y donde se estima que su desarrollo se organizó en 49 cuadras y media como se observa en la figura 4.



Fig. 4. Mapa de la composición colonial estimada de Izalco.

Fuente: elaboración propia basado en planos catastrales

En función de esta última relación de ocupación territorial correspondiente a 1770, es significativo resaltar que Dolores y Asunción Izalco no disponen de portales comerciales debido a su categoría de pueblo de indios, siendo la plaza el elemento central donde se engloba esta actividad comercial (ver figura 5); de igual forma es destacable que Dolores dispone del mayor desarrollo urbano siendo Asunción la que se desarrolla espacialmente de forma orgánica debido a su población aborigen; lo anterior es visible en la figura 2 relacionada al curato de 1770, puesto que los ladinos necesitaban organizar sus dinámicas a nivel urbano para disponer de una jerarquía funcional; en cambio los indígenas se regían por la adecuación no invasiva de su infraestructura con el fin de preservar su entorno natural.

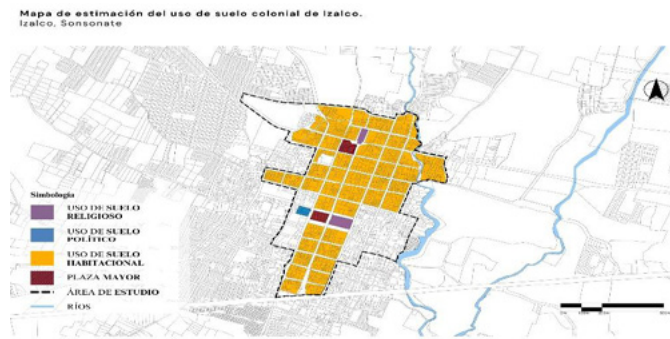


Fig. 5. Mapa de estimación del uso de suelo colonial de Izalco.
Fuente: elaboración propia basado en planos catastrales.

El asentamiento se orienta con una inclinación aproximada de 18° grados respecto al norte, asimismo, las calles adyacentes a la plaza de Dolores están organizadas en función de seis calles esquineras donde dos de estas vías se plantean en torno a la Parroquia de Dolores como es visible en la figura 6. Lo anterior permite suponer que la unión generada por las vías presentes en la trama urbana satisfacen la conexión tanto a nivel interno como su nexa con La Santísima Trinidad; además, considerar la configuración espacial de los elementos antes mencionados ya que permite identificar que los ejes del noreste al suroeste se desarrollan de forma paralela no equidistantes y del noroeste al sureste se establecen sobre ejes oblicuos no equidistantes, generando cuadras con una configuración distinta según su posición dentro del área urbanizada. A raíz de esto se pudo suponer que este asentamiento no se rige en su totalidad por las normativas de fundación de ciudades coloniales hispanoamericanas.

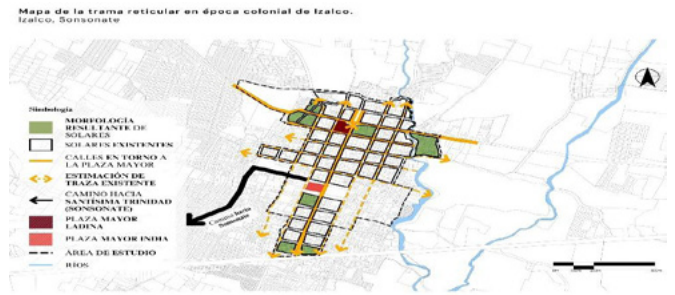


Fig. 6. Mapa de la trama reticular en época colonial de Izalco.
Fuente: elaboración propia basado en planos catastrales

Al analizar los elementos naturales que condicionan el crecimiento dentro de las villas de Asunción y Dolores Izalco es notable la influencia del contexto que rodea al asentamiento pues su fundación se desarrolla en un valle cóncavo, morfología que condiciona su crecimiento. Por otra parte, es apreciable en la figura 7 que al noroeste y sureste se encuentran el Río Chutia y Atecozol respectivamente, elementos que condicionan la expansión urbana al igual que el Volcán de Izalco ubicado al noreste.



Fig. 7. Mapa de elementos naturales que rodean a Izalco.
Fuente: elaboración propia basado en planos catastral y Google Maps

Como se observa en la figura 8 pese a que la división de ambos Izalcos no fue demarcada con una barrera física, sí es notorio que el crecimiento urbano en cada polo se dio en función a su connotación política, económica y social dentro del territorio; lo anterior es perceptible en el sector de Dolores Izalco, pues al tomar como ejemplo la manzana con mayor persistencia colonial que dispone de un área de 7,021.22 m² y una longitud aproximada de 83 m por 84 m correspondiente a la superficie general estimada del emplazamiento colonial y en contraposición la manzana posterior responde a un área de 12,043.67 m² con dimensiones aproximadas de 90 m por 147 m. A su vez, la 3a. Calle Poniente y Oriente respectivamente, aparentemente acentúa visualmente esta división ya que es la vía desarrollada del este que posee

tal grado de inclinación en comparación a las trayectorias generales.



Fig. 8. Mapa de la composición morfológica actual de la ciudad de Izalco. Fuente: elaboración propia basado en planos catastral y Google Maps



Fig. 9. Mapa de persistencia y transformación de los elementos estructurantes. Fuente: elaboración propia basado en planos catastral y Google Maps

Por otra parte, las vías que responden a las seis calles esquineras y la vía medianera representada por la Av. Morazán son elementos persistentes en la traza urbana, lo que infiere que la vialidad consolidada a partir de las dinámicas establecidas en la colonia han sido adaptadas a las dinámicas actuales. De igual forma, la vía adyacente al Parque Tomás Zaldaña, denominada al noroeste como Calle La Unión y al sureste como Calle La Libertad, es un componente persistente debido a su conectividad con Sonsonate. Por otra parte, las manzanas cercanas a la construcción de la carretera CA-8W permite distinguir la transformación en su morfología, pues como se observa en la figura 9 esta incorporación a la trama urbana modifica la posible configuración rectangular del sector. Por último, se analizó la cuadra del Parque de Izalco, esta presenta grandes transformaciones respecto a su configuración, funcionamiento e imagen urbana, pues en la actualidad es un espacio definido por un área de 5,690.61 m² de 75 m por 82 m aproximadamente, extensión que discrepa del promedio general

estimado del parcelamiento colonial en función a lo establecido en el plano catastral.

Como es apreciable en la figura 10, el uso de suelo posterior discrepa del planteamiento establecido en la colonia debido a cambios producidos por las nuevas dinámicas establecidas en la ciudad. Por lo tanto, es importante señalar que el nuevo uso de suelo incide en las transformaciones presentes en el área de estudio pues su funcionamiento actual determina la persistencia o transformación de la distribución del siglo XVI; como ejemplo, se retoma la manzana de la Casa de la Cultura y la Convivencia de Izalco debido a que evidencia un mayor grado de persistencia en las divisiones iniciales pertenecientes a los cuartos de solar tal como se muestra en la figura 7; este solar en la colonia fue destinado al uso únicamente habitacional que representaba un 100 % de utilidad, sin embargo, en el área de 5,690.61 m² este uso representa un 53.27 % equivalente a 3,031.66 m², por lo que pese a su reducción de utilidad, se resalta que dentro de esta manzana prevalece el uso habitacional. Así mismo, se incluye el uso de suelo institucional representado por la Casa de la Cultura, parcela que constituye el 7.53 % con un área de 428.32 m². Y, por último, el segundo uso predominante de la manzana es el comercial ya que representa el 39.20 % con un área útil de 2,230.63 m². Es importante destacar que la fragmentación de este módulo se divide tan solo en 19 lotes.

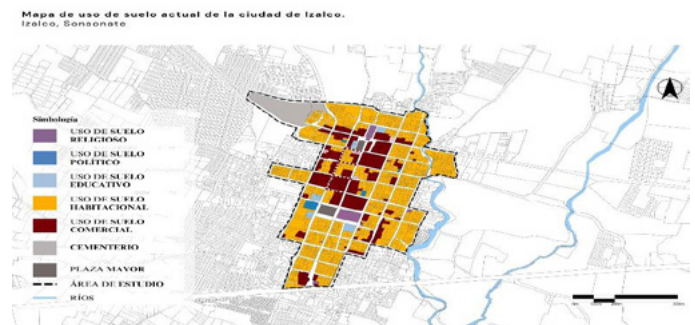


Fig. 10. Mapa de uso de suelo actual de la ciudad de Izalco.

Fuente: elaboración propia basado en planos catastral y Google Maps

III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A partir del análisis teórico y diagnóstico del estado actual de las ciudades, es posible comprender la persistencia o transformación de sus núcleos fundacionales de una manera más certera. Para ello, en este apartado, se evaluaron los seis casos de estudio con

base a un análisis comparativo que toma en consideración los elementos estructurantes de las ciudades coloniales identificados en el análisis individual previo (ver figura 11). A continuación, se presenta la síntesis del análisis comparativo que se abordó a partir de siete enfoques con diferentes resultados que evalúan a las ciudades en conjunto.



Fig. 11. Mapa delimitación de zonas de estudio.

Fuente: Elaboración propia basado en planos catastral y Google Maps.

Como punto de partida se analizaron los núcleos fundacionales, donde fue posible observar que la composición del núcleo cabildo-plaza-iglesia es bastante similar para las ciudades de Sonsonate y Santa Ana ya que ubican el ayuntamiento alineado a la iglesia a través de un eje imaginario que atraviesa la plaza mayor; en las ciudades de Nahuizalco y Chalchuapa esta alineación difiere, pues en la primera el cabildo se ubica al sur de la plaza y en la segunda la iglesia está emplazada al norte; finalmente las ciudades de Izalco y Santa Tecla son las que abandonan esta dinámica de organización. En esta misma línea, fue posible observar tres formas comunes de estructurar el núcleo: la más recurrente es la descentralización del núcleo fundacional con base en el entramado de la ciudad, esta característica se ve reflejada en las ciudades de Sonsonate, Izalco y Nahuizalco, lo que resulta interesante ya que las tres ciudades guardan una cercanía espacial considerable. Por otro lado, Santa Ana y Chalchuapa si emplazan su núcleo fundacional de forma centrada a la trama, es posible suponer que

este factor se deba a la forma de crecimiento urbano que experimentaron estas ciudades; por último, Santa Tecla si pretende ubicar su núcleo al centro de la ciudad, pero la organización de los elementos de este núcleo si difieren mucho de los planteamientos de la colonia, posiblemente debido a la influencia de las ideologías de la época republicana dado que la ciudad es fundada dentro de este contexto.

El segundo punto de análisis son las vías y trazas de origen colonial; este estudio comparativo se realizó utilizando tres perspectivas importantes: la relación de la plaza como elemento central de la ciudad, la organización de las vías y la repercusión que estas tienen en la morfología urbana. En relación a la morfología urbana resultante de la organización de las vías, se observó una disposición de calles como ejes paralelos a la plaza en 5 de las 6 ciudades de estudio, siendo Chalchuapa la única ciudad que presenta ejes oblicuos generando bloques o manzanas irregulares. Es evidente que la disposición y organización de las calles varían basado en la categoría que gozaba cada asentamiento en su periodo fundacional, pues para los pueblos de Chalchuapa, Izalco y Nahuizalco, existía un menor cuidado en cuanto a la cantidad de calles que surgen de la plaza mayor, en comparación con la cantidad de calles que surgen de la plaza en la villa española de Sonsonate, pues esta contaba con una mayor cantidad de las calles esquineras estipuladas en las Ordenanzas de Felipe II. Se deja fuera de este análisis al pueblo de Santa Ana, pues esta experimentó transformaciones muy importantes en el periodo republicano lo que dificulta la lectura urbana de la misma; además, se exceptúa a la ciudad de Santa Tecla por ser una ciudad fundacional republicana, que si bien no sigue las mismas dinámicas sociales del periodo colonial, cuenta con un total de 10 de las 12 calles especificadas en las normativas, lo que paradójicamente la convierte en la ciudad que más cumple con este elemento estructurante colonial.

En esta misma línea, fue importante analizar como tercer punto la relación de los elementos naturales, estos pueden llegar a condicionar el crecimiento de las ciudades con base a las barreras físicas existentes en cada una, lo que permite una comprensión más certera del grado de expansión urbana que experimentan. En el apartado se analizaron tres factores importantes: los recursos hídricos, las tierras de cultivo y los elementos de paisaje. Para el caso del primer factor se identificaron tres niveles de proximidad: una menor proximidad, como el caso de Chalchuapa que tiene el recurso hídrico a un radio de 1 km; una proxi-

midad cercana para el caso de las ciudades de Izalco, Nahuizalco y Santa Ana que disponen de sus recursos a un radio aproximado de 800 m y una proximidad inmediata en Sonsonate y Santa Tecla, donde los cuerpos de agua están atravesando partes importantes de la ciudad. En cuanto a las zonas de cultivo, solo se identificaron en las ciudades de Sonsonate, Izalco, Nahuizalco y Chalchuapa, esto se relaciona a la categoría de ciudad pues para las ciudades más grandes como Santa Ana y Santa Tecla se dificulta encontrar los espacios destinados a este tipo de actividades debido al crecimiento exponencial que experimentaron. Es posible suponer que estas características y los elementos de paisaje delimitan la dirección y la forma en que las ciudades se expanden; por ejemplo, para el caso de las ciudades de Sonsonate, Izalco y Nahuizalco, los elementos naturales condicionan más el desarrollo de las ciudades pues el espacio es limitado, en cambio en las ciudades de Santa Ana, Chalchuapa y Santa Tecla, el grado de crecimiento es un poco mayor ya que están ubicadas en valles extensos que permiten esta expansión.

A raíz de la identificación de los elementos naturales y del análisis del crecimiento de las seis ciudades estudiadas, es posible dar pauta al cuarto punto de análisis: el diagnóstico de la traza actual de las ciudades. La configuración de la ciudad actual se da desde dos perspectivas importantes: la continuidad o discontinuidad de la traza fundacional y la transformación o persistencia de la parcelación implantada en la época colonial. Para este caso es evidente que las ciudades de Chalchuapa, Santa Ana e Izalco, tienen una configuración regular que busca dar continuidad a la trama reticular fundada en la colonia, sin embargo, sí se observa que en Santa Ana e Izalco si existen transformaciones en la forma de parcelación, ya que actualmente presenta un mayor grado de fragmentación; en contraposición, las ciudades de Sonsonate y Nahuizalco fueron creciendo de forma orgánica, ocasionando un rompimiento en la trama reticular implantada en la colonia y este hecho puede estar relacionado a la topografía irregular o cercanía de otros elementos naturales. Otro de los elementos que experimentó claros cambios en la actualidad, es la composición del modelo típico de manzanas que fue implantado en la colonia, por tanto, este se transforma de una configuración cuadrada a una rectangular e irregular, que puede estar vinculado a que la morfología instaurada en la colonia ya no responde a las necesidades y al crecimiento poblacional de los periodos posteriores.

El quinto y sexto punto de análisis se relacionan entre sí, pues no solo es importante comprender el grado de transformación o persistencia física de los espacios, sino también la esencia de las dinámicas y actividades que se realizaban en estos. Es notable la similitud que existía en el uso de suelos de la época colonial, por ende según las normativas las actividades sociales, políticas y religiosas se llevarían a cabo en el núcleo fundacional; es evidente que en las seis ciudades se refleja esta característica de la colonia y además, como también estaba estipulado, a partir de la delimitación de este núcleo se ubicaban las viviendas de las familias más importantes, ocasionando que en la época colonial el mayor porcentaje observado fuera destinado al uso habitacional. Posterior a la colonia y con base a las nuevas dinámicas de los periodos posteriores la parcelación se fue fragmentando. En las seis zonas de estudio es posible suponer que las transformaciones físicas están relacionadas a este nuevo uso de suelos, en donde las viviendas pasan a segundo plano y el uso comercial pasa a ser el de mayor porcentaje.

Finalmente, el séptimo punto analizado fue la persistencia y transformación de los elementos estructurantes fundacionales; para este apartado se identificaron en los seis casos de estudio la persistencia de los ejes principales que marcan la delimitación de la trama urbana colonial; además, en las ciudades de Chalchuapa, Sonsonate y Nahuizalco se mantiene el emplazamiento fundacional, por tal razón estos han sido elementos constantes que permanecieron en el tiempo exceptuando la transformación de estos en su imagen urbana. Por el contrario, en Santa Ana, Izalco y Santa Tecla si se evidencia la reubicación de los elementos políticos y religiosos. A grandes rasgos, queda en evidencia la persistencia de varios elementos urbanísticos de la colonia, desde los ejes principales, la ubicación del núcleo fundacional y de infraestructura construida, sin embargo, las transformaciones que han experimentado las ciudades se reflejan en la imagen urbana, la parcelación y la esencia de las actividades que se realizaban en estos espacios.

IV. CONCLUSIONES Y REFERENCIAS

A partir de los resultados obtenidos, fue posible plantear tres afirmaciones que resumen los aspectos más relevantes de la investigación. En primer lugar, existe una constante en la configuración de los núcleos fundacionales que se rige por la distribución de los espacios correspondientes a la plaza, la iglesia y el

cabildo. Es mediante esta configuración que los conquistadores españoles mantuvieron un mejor control y orden sobre las ciudades sin importar la población a la que son destinadas, ya que este elemento se observa tanto en los pueblos de indios como en la villa española estudiadas, el cual se percibe como un aspecto funcional en estos asentamientos, aunque pasa a segundo plano en periodos posteriores tal como se observa en el caso específico de Santa Tecla.

En segundo lugar, estas poblaciones son concebidas como zonas habitables dentro de su núcleo fundacional lo que se traduce en grandes parcelas que albergarían inicialmente a aquellas familias de mayor jerarquía social en torno a la plaza mayor y el resto se ubican, según su importancia, en los solares siguientes; sin embargo, en la actualidad, estos espacios responden en su mayoría a dinámicas comerciales que son finalmente las que organizan el espacio mientras que el uso habitacional es desplazado a la periferia debido al crecimiento demográfico en los periodos posteriores a la fundación de cada una, lo que ha resultado también en un cambio en la imagen urbana de las ciudades.

En tercer lugar, durante el crecimiento de estos asentamientos y debido al surgimiento de estas nuevas dinámicas comerciales identificadas, es evidente que los núcleos fundacionales mantienen su configuración base con los espacios correspondientes a la plaza, la iglesia y el cabildo en torno a los cuáles se incorporan nuevos elementos como los juzgados de paz, lo que remarca su relevancia para la ciudad. Por otra parte, las vías en torno a las plazas de cada ciudad se mantienen como un elemento relevante y que logra persistir a lo largo del tiempo, siendo estas vías en su mayoría las que concentran las principales actividades comerciales.

Finalmente, a partir de lo anterior se puede decir que existen una serie de transformaciones evidentes en los núcleos fundacionales de las ciudades estudiadas; sin embargo, las transformaciones que estos núcleos experimentan son perceptibles principalmente a través de la imagen urbana por lo que la traza es el elemento que mejor se conserva desde la fundación de cada una ya que las transformaciones que esta sufre son mínimas o no implican un cambio sumamente relevante a nivel urbano dentro de este espacio.

V. RECOMENDACIONES

En futuras investigaciones será importante establecer nuevas perspectivas respecto a los temas abordados en el presente trabajo, tanto en los aspectos referentes a las distintas dimensiones del plano urbano planteadas por Capel para el análisis morfológico de las ciudades [7] que han sido evidenciadas en los criterios utilizados para el fraccionamiento de las parcelas, los procesos para la incorporación de nueva infraestructura urbana y las modificaciones relacionadas a la vialidad, la importancia de los elementos naturales hídricos y paisajísticos que rodean las ciudades incluyendo su influencia en el establecimiento de las mismas, así como la exploración profunda de aquellas variables que intervienen en la transformación del plano urbano [7] como la periodización del crecimiento, las relaciones entre la forma y función, los ciclos de construcción y estancamiento en las ciudades o los límites y barreras del crecimiento, por mencionar algunas. A su vez, se exhorta a realizar una investigación de mayor profundidad en las ciudades de Santa Ana e Izalco, debido a las transformaciones que experimentan durante la república y su valor histórico relacionado a las dinámicas sociales de sus habitantes, y para el caso de Santa Tecla, el hecho de retomar características de ciudades coloniales pese a pertenecer a un periodo posterior.

En relación a los cambios que las ciudades de estudio han experimentado y con el fin de motivar la subsistencia de aquellos elementos con valor histórico, se recomienda a los distintos actores que inciden en la construcción, configuración y preservación de las ciudades formar parte de futuras investigaciones: como primera instancia, a las instituciones públicas y municipales; en segundo lugar, a las instancias académicas y, por último, a la sociedad civil.

REFERENCIAS

- [1] Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 1998, [Online]. Available: <https://revistas.icanh.gov.co/index.php/fh/article/view/758/605>.
- [2] Universidad Externado de Colombia, 2008, [Online]. Available: <https://allanbrewercarias.net/Content/449725d9-f1cb-474b-8ab2-41efb849fea2/Content/I,%201,%20%20966.%20EL%20MODELO%20URBANO%20CLONIAL.%20CURSO%20EXTERNADO.%20NOV%202007.pdf>

- [3] Universidad de Barcelona, 2008, [Online]. Available: <https://books.google.com.sv/books?hl=es&lr=&id=q3-JSrHo3QC&oi=fnd&pg=PA53&dq=-san+salva>
- [4] Fundación Dialnet, 1982, [Online]. Available: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4009598>
- [5] S. Herrera, 2013, *El ejercicio de gobernar: del cabildo borbónico al ayuntamiento liberal: El Salvador colonial, 1750-1821*. Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I.
- [6] Universidad Pablo de Olavide, 2017, [Online]. Available: <https://www.upo.es/investiga/enredars/wp-content/uploads/2017/03/54-77.pdf>
- [7] H. Capel, La morfología de las ciudades, 2002. [Online] Available: <https://mauricioravanal.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/04/cap-2-horacio-capell.pdf>
- [8] Y. V. Amaya Álvarez (comps.), "Plan de ordenamiento urbano arquitectónico en el centro histórico de Izalco", Tesis de pregrado no publicada, Universidad de El Salvador, San Salvador, 2018. [Online] Available: <https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/20792/1/Plan%20de%20ordenamiento%20urbano%20arquitect%C3%B3nico%20en%20el%20Centro%20Hist%C3%B3rico%20de%20Izalco.pdf>
- [9] A. Rodríguez Herrera y C. B. Lara Martínez, Las perspectivas de la globalización: Las identidades indígenas de Izalco y Cacaopera in V Congreso Centroamericano de la historia, San Salvador, 2000, pp. 3-4. [Online] Available: https://www.academia.edu/13363309/Las_perspectivas_de_la_globalizaci%C3%B3n_Las_identidades_ind%C3%ADgenas_de_Izalco_y_Cacaopera
- [10] J. Lardé. *El Salvador: historia de sus pueblos, villas y ciudades*. San Salvador: Departamento Editorial del Ministerio de Cultura, 1957.
- [11] B. Calderón, Así era El Salvador hace más de 100 años, cuando aún había una laguna en el volcán de San Salvador (+FOTOS). La Prensa Gráfica, San Salvador, 2024. [Online] Available: <https://www.laprensagrafica.com/elsalvador/Asi-era-El-Salvador-hace-mas-de-100-anos-cuando-aun-habia-una-laguna-en-el-volcan-de-San-Salvador-FOTOS-20240319-0016.html>
- [12] A. Brewer, El modelo urbano de la ciudad colonial y su implantación en hispanoamérica. Colombia: Universidad Externado, 2008. [Online] Available: <https://allanbrewercarias.net/Content/449725d9-f1cb-474b-8ab2-41efb849fea2/Content/I,%201,%20%20966.%20EL%20MODELO%20URBANO%20CLONIAL.%20CURSO%20EXTERNADO.%20NOV%202007.pdf>
- [13] R. Cardenal, *Manual de historia de Centroamérica*. San Salvador: Talleres Gráficos UCA, 1996.