I N T R O D U C C I O N

El Bachiller Rodolfo Cardenal Ch., estudiante del tercer año de Filosofía, con especial inclinación hacia la historia, ha sido el más inmediato colaborador del Dr. Jesús Delgado en este trabajo de investigación que ahora ofrecemos, como resultado de un seminario programado por el Departamento de Filosofía, y la Facultad de Ciencias del Hombre. Corresponde a este futuro pionero de la investigación histórica introducir este trabajo.

El Bachiller Cardenal nos dirá que él estuvo dos meses en los Archivos de Guatemala investigando, bajo la dirección del Dr. Delgado, los documentos sobre José Simeón Cañas. De modo, pues, que esta introducción resultará en parte un testimonio de su experiencia personal.

El trabajo realizado en Guatemala ha sido indispensable para la elaboración de las siguientes páginas que ofrecemos a nuestros lectores. Además, ha significado una experiencia muy rica y prometedora para investigaciones posteriores. Los primeros pasos que se dieron en Guatemala iban orientados a entrevistar personalidades prominentes en el campo de la historia. De estas entrevistas obtuvimos los primeros indicios y orientaciones para nuestra investigación. Pero puede fácilmente adivinarse que la mayor parte del tiempo transcurrió en los límites de un austero banco del Archivo de Centro América. Aquí debía de practicarse un uso correcto del fichero y poner en juego no solamente leyes propias de la investigación, sino ciertas "habilidades" que se aprenden en la faena misma y que ponen al investigador sobre pistas seguras. Es algo así como un "olfato" que se adquiere por la experiencia.

Después de haber recogido todos los indicios de bibliografía y de fuentes, gracias al uso correcto del fichero, se elaboró un elenco de los mismos según un orden cronológico. Poco a poco se fueron imponiendo otros modos de ordenar los documentos según criterios diferentes y apropiados. No desechamos ni el más mínimo papel, analizamos todos los documentos. Finalmente debíamos de quedarnos con los que ofrecían real interés para nuestro objetivo.

Toda empresa ofrece su encanto y su misterio. Esta de la investigación histórica ofrece el suyo con tinta y papel, en el misterio, al parecer indescifrable, de caligrafías. La lectura de manuscritos es algo apasionante y a la vez terriblemente agotador. Muchas veces hay que leer el mismo documento hasta más de cinco veces, exponiéndolo a intensidad de luz y de sombras diferentes, hasta de diversos ángulos de vista. Otras veces, el tanto leer el mismo documento acarrea el peligro de leer lo que uno piensa. Por consiguiente, hay que dejarlo descansar y volver de nuevo, más tarde, a leerlo, dárselo a leer a otro, etc. Ofrece particular interés el documento que carece de fecha. Tratar de establecer su fecha es toda una aventura que tiene su encanto. Pero, en esto también, hay que poner mucho de competencia, bastante de experiencia y cierta dosis de imaginación.

Las principales fuentes de nuestra información se localizaron en diversos centros de Guatemala y sobre todo en el Museo del Libro antiguo, instalado en la Antigua Guatemala; en el Archivo General de Centro América, en la ciudad capital de Guatemala y en el Archivo del Arzobispado de Guatemala.

La mayor parte de los documentos fueron trabajados directamente. Muchos de estos documentos fueron fotocopiados para que nos sirvieran de instrumento de trabajo en el seminario. El lector puede consultarlos en la Biblioteca de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas. En Apéndice, al final del estudio, damos una lista exhaustiva de todos los documentos que fueron seleccionados para nuestro trabajo. Suman un total de 62 documentos, escogidos de 300 consultados.

El lector comprende fácilmente que un trabajo de investigación de este estilo no puede presentarse de otra forma sino como una monografía. Hemos querido disponer la materia, sin embargo, de modo tal que se facilite la lectura. Así, por ejemplo, el lector cuyo interés estriba en el conocimiento de los resultados obtenidos por nosotros en la investigación, encontrará lo que busca en la última parte del último capítulo. Quien, además, quiera seguirnos paso a paso en nuestro trabajo podrá saltarse, si así lo desea, todos los documentos que ofrecemos. Quien por fin, desee además conocer estas fuentes de nuestro trabajo, las encontrará dispuestas a medio block, con margen lo suficientemente amplio para que destaque de lo que constituye propiamente nuestra redacción.

La reproducción de nuestras fuentes de trabajo tienen doble fin. El primero que consiste en ofrecer a nuestros lectores el material de primera mano para enriquecer la lectura y sus conocimientos. El segundo objetivo es de verificación inmediata. Es decir que, quienes deseen controlar si nuestros resultados están bien fundamentados puede, si así lo desea, hacerlo sobre los textos mismos que, dicho sea de paso, puede también consultar en la Biblioteca de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas.

La división de este trabajo es sencilla. Después de esta introducción viene un pequeño estudio literario del discurso del Diputado Cañas, del 31 de diciembre de 1823. Aquí encontrará el lector la motivación de nuestro trabajo y la justificación de su tema. Vienen luego tres otros capítulos. En el segundo, queremos hacer ver que nuestro trabajo es aportativo dentro del panorama de la literatura dedicada al Dr. Cañas. En el tercero, nos esforzamos por trazar el cuadro natural dentro del cual se desarrolló la personalidad y el pensamiento de Cañas. En el último abordamos de lleno el estudio del pensamiento y de la personalidad del ilustre Doctor.