



LIBROS

MIHALOVICS SEGISMUNDO MONS. Yo soy testigo. La causa del Cardenal Mindszenty. Ediciones Stvdivm de Cultura, Alsina, 2.023 Buenos Aires. (Un volumen de 14 x 20 cm. y 300 págs.)

Presentamos al público centroamericano un libro emocionante y de gran actualidad: la historia trágica de Hungría que comienza con la ocupación comunista hasta terminar con el infame proceso del Emmo. Cardenal Mindszenty, cuya injusta condena ya la conoce el mundo. El autor del libro no puede ser ni de mayor responsabilidad, ni estar mejor informado: un sacerdote húngaro, hombre dinámico, celoso, intangible apóstol de la verdad y defensor integérrimo de los derechos de Dios. Conoce íntimamente al protagonista del libro. Fué incondicional servidor del ilustre Cardenal, compenetrado con él en los mismos afanes e ideales. Pues bien, a este ilustre sacerdote quiso la "justicia" húngara emplear como testigo mayor en el proceso del Cardenal.

Ya suponemos las declaraciones que hubiera tenido que hacer de su prelado, y para evitar esta burla infame una noche triste abandonó su hogar y sus fieles para no ser otra de las víctimas de la policía húngara, y así ha podido con plena libertad ser el auténtico testigo de tan inculcable proceso.

En sus páginas llenas de dolor van apareciendo las diversas fases de bolchevización por las que ha tenido que pasar la martirizada nación de San Esteban para terminar con la prisión del cardenal heróico y mártir. Cuando se convencieron que no podían doblegar el admirable espíritu católico de aquel pueblo sumiso a Dios y obediente a la jerarquía de la Iglesia se decidieron por fin a emplear los medios más brutales e inhumanos: castigos indignos, cárceles dantescas, verdaderas cazas de hombres para el destierro, brutales violaciones. No se reparó en nada. Un desalmado quiere fundar la Iglesia Nacional y fracasó. Se palpa el empeño en hundir la Iglesia de Cristo, primero, con halagos, con promesas y con mentiras, y por fin, lo quieren conseguir a fuerza de sangre. La Iglesia húngara está recorriendo el camino de su calva-

rio, pero está firme y dando al mundo un ejemplo sublime de lealtad a su Dios y de fidelidad a sus obispos. No en vano ofreció San Esteban esta noble nación a la Sma. Virgen.

Convencidos los escartos de que el alma de toda resistencia era el infatigable e insobornable Cardenal, comienzan a tramar contra él el incalificable proceso que todos conocemos. Se le acusa de "infidelidad y traición a la Patria". Pero la verdad era que se le quería quitar de en medio por ser el acérrimo defensor de los derechos de la Iglesia, y, como otro Bautista, el acusador de las continuas injusticias que se estaban cometiendo.

Recomendamos encarecidamente el libro. En sus páginas encierra uno de los más trágicos episodios de la Historia Moderna de la Iglesia.

B. Muruzábal, S. J.

WIRTZ HANS. El Gran Escándalo. Traducción del alemán por el M. I. Dr. Sancho Nebot, Magistral de Mallorca. Ediciones Stvdivm de Cultura, Alsina 2.023, Buenos Aires. (Un volumen de 14 x 20 cm. 270 págs.)

Hans Witz es un convencido católico que escribe un libro para poder inyectar en la sociedad actual a Cristo y su doctrina. El gran escándalo de nuestros tiempos es la apostasía casi general de los hombres del redil de Jesucristo. Este fué escándalo en su tiempo y continúa, por desgracia, siendo escándalo en nuestro mismo tiempo. Jesucristo vino al mundo con su mensaje de paz y de amor, y este mensaje es rechazado aún por sus seguidores.

Es un libro escrito con gran cariño y mucho amor a Jesucristo, y como que se avergüenza de que haya que salir en nuestros tiempos en defensa de la persona y de la doctrina de Cristo. Sus páginas en las que se recorren las diversas etapas de la vida de Jesucristo, son una continua meditación y exhortación al seguimiento del Maestro. Las cosas no pueden continuar así. El mundo camina al desquiciamiento social y religioso, y por eso pone como único remedio

para evitar la catástrofe que se avecina la vuelta de los hombres al redil del Buen Pastor.

La vida del cristiano, el nombre cristiano están sin honor en el mundo, trabajemos por conseguirlo para que recobren el lugar preferente que les corresponden. Como enamorado de Cristo nos invita el autor a no avergonzarnos de El, a grabar su imagen en nuestras almas, en nuestros hogares, en la sociedad. Da gusto encontrar estos corazones entusiasmados de Jesucristo, y que con ardor y valentía poco corrientes, se lanzan al apostolado de la pluma para llevar a otros corazones sus entusiasmos, sus inquietudes divinas y su amor al Crucificado. Ojalá que esta semilla no calga entre las piedras del camino, sino que germine abundantemente sobre todo en los corazones de los que nos preciamos de seguirlo.

B. Muruzábal, S. J.

CARDOSO, S. J. JOAQUIN. Hechos y Verdades. Editoria Buena Prensa, Apdo. 2181 México, D. F. 1949.

El folleto bajo el número 5, del P. Cardoso, contiene en forma catequística de preguntas y respuestas claras y compendiosas los principales errores que actualmente se difunden, en libros, folletos, revistas y periódicos, en México, y pudiéramos decir también en toda la América Latina, y la refutación de los mismos.

Los errores que en forma dialogada se exponen y refutan aquí son ciertamente los de más actualidad: el materialismo, el panteísmo, la teosofía, el idealismo, el socialismo y comunismo y todos los que se encargan de difundir la masonería: positivismo, espiritismo, protestantismo, liberalismo y laicismo, acabando por la refutación de la misma masonería.

De todos ellos nos da el P. Cardoso un resumen admirablemente hecho y sobre todo nos da las razones de sus falsedades o fallos.

Una persona moderna que quiera vivir al día en los principales ataques a la Iglesia debe leer esta especie de catecismo que en un breve espacio, 32 páginas, le da a conocer las impugnaciones contra la Iglesia católica y la manera de defenderla.

A. Landarech, S. J.

Día de la Hispanidad. La Rábida-Santa Clara de Moguer. 12 de octubre de 1948.

El Seminario de Problemas Hispanoamericanos nos obsequia, al cumplirse exactamente un año de su celebración este folleto que contiene dos artículos a cual más sugestivos sobre el Día de la Hispanidad.

Son estos dos artículos, el primero de Pemán titulado "Oración de Despedida" dedicado a los marinos hispanoamericanos congregados en el claustro del Convento de Santa Clara de Moguer (Huelva), con motivo del VII Centenario de la fundación de la Marina de Castilla; el segundo del hispanista y célebre escritor nicaragüense José Coronel Urtecho: discurso pronunciado en la plantación del olivo de la paz, en el Monasterio de la Rábida.

Pemán se luce en un tema por una parte tan trabajado, pero por otra que se presta más a su desarrollo como los temas inmortales siempre viejos y siempre nuevos, máxime cuando son tocados por la varita mágica de un artista como él. Sobre el alarde de erudición histórica borda filigranas de imaginación y de colorido, preciosidades de lenguaje y toques oratorios acrobadores.

El de Coronel es también modelo de pieza literaria americanista amante de la tradición y de España que ama entrañablemente y que le rezuma este amor en todas sus frases.

Sólo por leer un trozo de buen castellano se pueden recomendar estos dos discursos de dos autores modelos de buen estilo.

A. Landarech, S. J.

RAQUEL MARIA. Divino Asedio. Traducción del M. I. Dr. Sancho Nebot, Canónigo Magistral de Palma. Un volumen de 114 páginas, de 14 x 20 cms., cubierta a color \$ 3. Edita: Julio Guerrero. Ediciones Studium de Cultura. Aisina, 2023 Buenos Aires.

Con la publicación de este bello librito, inicia Ediciones Studium de Cultura (Madrid-Buenos Aires) su colección UNUM OVILE, que dedicará a integrar aquellas obras dedicadas a los convertidos a la Iglesia de Cristo. Serán biografías o autobiografías y sin duda alguna apasionantes documentos humanos, al par que gloriosas estrofas que canten los triunfos de la Divina Gracia. En fin, pretendiendo crear una colección que sea *apologética viva*.

Según el R. P. Joseph Husslein, S. J. la aparición de este pequeño librito en el momento actual, puede considerarse como el mayor acontecimiento de la moderna literatura religiosa. Típicamente expresivo por lo que hace a nuestra época, puede colocarse entre nuestros "pequeños grandes libros".

Es la autobiografía de una interesante mujer semita, de origen ruso, que se convirtió al catolicismo, que se publica conforme al deseo de la autora, expresado en su testamento.

La odisea de su extraña peregrinación intelectual, que duró treinta años, es de palpitante interés; ofrece un cuadro gráfico de las aberraciones religiosas que prevalecen en la sociedad moderna, abarcando entre otras extravagancias, el divorcio libre, la "religión libre", sin Dios, pero que quiere crear a Dios por vía de superhombre.

Con un sentimiento de reverencia cerrará el lector este libro. Y si es sabio, volverá a leerlo muchas veces, volverá a leer este testamento espiritual que ofrece al mundo una convesa unida por la sangre de Cristo y María Inmaculada, cuyo nombre lleva.

CARDOSO, JOAQUÍN, S. J. Sangre en los Tepehuanes.
Editorial Buena Prensa. México, D. F. 1948

Una vez más la infatigable pluma del P. Joaquín Cardoso, S. J. sale a la palestra. Hoy es un relato histórico que cubre la última decena del siglo XVI y las dos primeras del XVII. Nos trae a la memoria los hechos gloriosos de los primeros mártires jesuitas mexicanos.

En 1533 entró el estandarte hispano en las serranías de Topia y en los llanos de Pánuco, pero hasta 1560 Francisco de Ibarra no fundó la primera población, llamada Durango, por la que le vió nacer, y que fué luego el centro y capital de la provincia entera, bautizada con el nombre de Nueva Vizcaya.

En 1572 llegan los Jesuitas a México.

En 1595 fundan en Durango, pero ya desde 1592 el ansia de conquista que incucia al P. Ramírez, le hace emprender el aprendizaje de la Lengua de los Tepehuancos y así logra en 1596 - un año tan sólo después de haber llegado a Durango - entrar en la región de los Tepehuancos de quienes escribirá "Doy de barato todas las lenguas que sé por la Tepehuana y a todos los demás indios por estos". Y desde este año empieza la civilización a entrar por aquellas serranías y llanuras pobladas por esclavos de Satanás, a quien reverenciaban con verdadero pánico, pues él se había enseñoreado de ellos tiránicamente.

Tan pronto como entran los misioneros empiezan las grandes luchas del demonio por conservar aquellas tribus que sin trabajo había manejado a su antojo tantos años. Primero se vale del temor infundido a los pobres indios por los hechiceros,

amenazándolos con malas cosechas, calamidades, etc. si dejan de adorar los ídolos de piedra, luego excitando a rebelión a todos aquellos paganos contra los misioneros, cristianos, fieles, así indios como españoles.

Asistimos allí a una encarnizada persecución en que se profana lo más sagrado, se derrama la sangre a torrentes y se destruye todo lo que con tanto afán y tanto cariño se había levantado. Llega por fin la justicia y aquellos pocos españoles ayudados por unos centenares de indios fieles logran restablecer la paz en aquellas regiones.

No faltan aquí, en el rescate de los cadáveres de los gloriosos mártires los perros y chacales que ladran y defienden aquellos cuerpos y luego desaparecen.

Como dice el P. Cuevas, en el prólogo: "Con documentos semejantes, los PP. Jesuitas de la Provincia Argentínense, llevaron a los altares a los mártires Rioplafenses, Roque González y sus ilustres compañeros de martirio. ¿Por qué nuestro México, aun sacando fuerzas de flaqueza, no ha de llevar humildemente ante la Santa Sede la piadosa petición de que, volviendo sus ojos a esta bendita Tierra de la Virgen de Guadalupe se digne admitir el Proceso de beatificación que tanto nos honraría y nos alentaría?"

Ojalá los deseos del P. Cuevas sean pronto una hermosa realidad, y mientras, que este libro se difunda y las oraciones seguidas al conocimiento de tan heroicos padres en la fe nos obtengan del cielo el consuelo de ver en los altares a tan ilustres hijos de América.

N. Aiverenga, S. J.

FIGUEROA, B. G. Paco el "refugiado". México, 1947.

Es una novelita corta de carácter histórico en que se narran las andanzas de un niño español deportado a México en tiempo de la liberación roja. Abi se va siguiendo al muchacho en todas sus peripecias hasta que de vuelta a España entra salesiano.

La narración tiene interés creciente y el refraso del muchacho parece fiel hasta en los más pequeños detalles; lo mismo que la vida que llevaron la mayoría de estos pobres muchachos exilados en México.

El señor Figueroa muestra cualidades de cuentista nada comunes. En el relato de Paco no falta tampoco el rasgo aleccionador del apóstol que ha querido aprovechar la ocasión para pintar atrayente la vida religiosa.

A. Landarech, S. J.