

R E C E N S I O N E S

69013 MALRAUX, André. — "ANTIMEMORIAS". Editorial Sudamericana, Buenos Aires, Argentina.

Malraux ha comenzado a publicar sus Antimemorias. Precisamente, en un mundo donde todos sienten el impulso de contar su vida, su participación en la historia de su país, sus "hazañas", Malraux va a escribir precisamente sus "Antimemorias": "llamo a este libro Antimemorias porque responde a una cuestión que las Memorias no plantean, y no responde a lo que plantean las Memorias". Estrictamente, Malraux no va a "contar" nada, va a re-vivir una experiencia, a desarrollar más una intuición presente ya en él desde "Royaume Farfelu": "existir contra todo esto, existir contra la muerte".

Malraux ve al hombre amenazado por la muerte. Y la muerte no hay que entenderla en este contexto como la simple supresión de la existencia. Ni solamente como la muerte individual. La muerte es pérdida de la propia identidad humana y es el olvido que amenaza a las civilizaciones. Frente a la muerte que amenaza lo más íntimo nuestro —la conciencia personal— el hombre se ha rebelado desde un principio y se sigue rebelando. Precisamente, si a Malraux se le ha calificado como un novelista de la acción, es porque para él la acción equivale a luchar contra el olvido, contra la muerte, a dar sentido a un mundo que carece de él, a preguntar, que es lo más típico del hombre.

Si Malraux participa en las guerras de China o en la de España, si escribe sus novelas de "acción", si elabora una teoría general del Arte no lo hace por simple coincidencia: "lo que me interesa en un hombre cualquiera es la condición humana... Y algunos rasgos que expresan menos un carácter individual que una relación particular con el mundo".

En las "Antimemorias", Malraux toma nuevamente sus preocupaciones de su producción anterior. Pero no simplemente a la manera de un suceso que ya ha pasado y que hay que guardar celosamente. Es claro que en Malraux hay un enigma fundamental. Este enigma fue expuesto fragmentariamente como ficción. Ahora se trata de ir nuevamente hacia el enigma para aclarar y profundizar aun más la intuición originaria. "El hombre nunca llega al hombre", dice en "Los Nogales de Altembourg"; y ese intento de llegar hasta lo más posible profundo del hombre es el intento de las "Antimemorias". De ahí su título y de ahí su búsqueda, la fuerza que llena el libro y une tantos episodios, al parecer tan discontinuos, de la obra de Malraux. — Joaquín Hernández

69113 STEGGINK, O. y EFREN DE LA M. DE DIOS. — "TIEMPO Y VIDA DE SANTA TERESA". Edit. Católica, Madrid, 1968.

Los autores de este libro, prescindiendo de aceptar como verdaderos los testimonios de obras precedentes sobre Santa Teresa, se han dedicado con una constancia admirable a recorrer archivos y bibliotecas por España, Italia, Francia, Bélgica y Suiza. Su cualidad de Carmelitas les abrió tam-

bién otras fuentes de información ubicadas en los conventos fundados por la santa. No escatimaron viajes y andanzas en seguimiento de la verdad, recorriendo para ello los mismos caminos que recorrió hace cuatro siglos la famosa monja andariega.

El resultado de todo ello ha sido la presentación documentada científicamente no sólo de su vida sino también de su tiempo. — **Judex**.

69114 VARIOS AUTORES.—**"CONCILIO VATICANO II". Comentarios a la Constitución "Dei Verbum", sobre la divina revelación".** Edit. Católica, Madrid, 1969.

El problema de la naturaleza de la Revelación, de su transmisión, de su inspiración e interpretación de la Sagrada Escritura, del que trata la Constitución "Dei Verbum" se comenta por un equipo de 18 especialistas, bien conocidos todos ellos en España y en el extranjero, equipo dirigido por el gran escriturista P. Luis Alonso Schökel S. J., profesor en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma.

Se trata de un comentario más crítico que otros aparecidos hasta ahora, repartido en los temas principales que recorre la Constitución. Lo reciente de su publicación nos asegura la actualidad de este magnífico tratado.

Judex

69115 POZO, S.J., Cándido.—**"TEOLOGIA DEL MAS ALLA".** Edit. Católica, Madrid, 1968.

El presente volumen se debe a la pluma del P. Cándido Pozo, S.J., profesor de Teología dogmática en la Facultad de Teología de Granada (España) y en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma.

La teología de la muerte, la resurrección de los muertos, la vida eterna, la retribución del impío, son los temas más principales que se desarrollan en él, temas de gran interés, no sólo para los clérigos sino también para los seglares, cada vez más interesados en estos problemas. — **Judex**

69116 MOLINA MARTINEZ, Miguel Angel.—**"DICCIONARIO DE VATICANO II".** Editorial Católica, Madrid, 1969.

Este Diccionario es utilísimo para cuantos recorran las enseñanzas del Concilio Vaticano II, cuyo estudio se requiere si hemos de vivir estas enseñanzas.

Su autor es un joven sacerdote, muy preparado por su estudio profundo del Concilio para ofrecer en breves páginas la explicación de los principales puntos que en él se desarrollaron. — **Judex**

69117 GARCIA CARRASCO, Joaquín.—**"LA POLITICA DOCENTE".** — Editorial Católica, Madrid, 1969.

García Carrasco, profesor del Instituto Pontificio San Pío X de Salamanca, estudia la Teología de la educación en el marco de los horizontes abiertos en esta materia por el Concilio Vaticano II con su declaración "Gravissimum Educationis Momentum".

Su lectura puede servir para abrir el diálogo entre educadores, familia, Iglesia y Estado y calmar las controversias que en materia de educación se vienen produciendo con carácter endémico. — **Judex**

Resensiones

69119 VARIOS AUTORES.—"LA SAGRADA ESCRITURA". Edit. Católica, Madrid, 1969.

En este tercer tomo del Comentario a la Sagrada Escritura, que dirige en Granada el P. Juan Leal, se comentan los restantes libros del antiguo Testamento, no comentados en los tomos precedentes ("Esdras", "Nehemias", "Tobit", "Judith", "Esther", "Macabeos", "Sapienciales", "Job"), por un grupo de especialistas en Sagrada Escritura.

En él se sigue el mismo método de presentar el texto en la parte superior de cada página y reservar la inferior para el comentario en sentido propio y literal, hecho verso por verso. — **Judex**

69120 ORBE, S.J., ANTONIO.—"ANTROPOLOGIA DE SAN IRENEO".— Editorial Católica, Madrid, 1969.

El nombre de su autor, más conocido en el extranjero que en España, está vinculado a la teología de los siglos II y III.

Quizá ninguna, en la historia de la Iglesia postapostólica, presenta el interés de la figura de San Ireneo. El P. Orbe ha polarizado en torno a ella la problemática, asombrosa por su temprana madurez y riqueza, del siglo inmediato al de los Apóstoles.

Los profundos conocimientos del autor se muestran sobre todo en los cinco volúmenes de "Estudios Valentinianos", que le han consagrado ante la ciencia europea. — **Judex**

70068 CRUCHON, Georges. "PSICOLOGIA PEDAGOGICA". Razón y Fe, Madrid, 1969.

Este libro puede ser el libro de consulta de los muchos educadores que con frecuencia preguntan por un libro serio, que les ayude a entender mejor a sus educandos y sus problemas; en concreto, los padres, educadores natos, encontrarán en este manual de Crouchon un buen libro de consulta y reflexión.

Esta obra es un tratado de Psicología Evolutiva pero con enfoque pedagógico. De ahí su título. Abarca la evolución física, mental, afectiva, moral y religiosa del niño desde su nacimiento hasta su adolescencia. Su finalidad pedagógica es que el educador aproveche los condicionamientos fisiológicos del niño, sus recursos característicos en desarrollo, su ascendente capacidad para afirmar el "Yo" y para desarrollar actitudes y aptitudes plenamente humanas.

Esperamos que la Editorial Razón y Fe publique pronto la segunda parte de este trabajo de Crouchon, es decir el que se refiere a la adolescencia. Necesitamos este tipo de trabajos que aunan la seria tradición psicopedagógica, la vasta experiencia educacional del autor y la información de la Psicología más moderna.

Luis Achaerandio

69007 EVOY S. J., JOHN, J. — "MADUREZ EN LA VIDA RELIGIOSA". Razón y Fé, Madrid, 1967.

Tuve el gusto de convivir unos meses con los dos autores de este libro. Los dos son dinámicos, de gran rapidez mental, cordiales, sensatos, honrados. Hombres de serios estudios, catedráticos de Gonzaga University en

Spokane, U.S.A., los autores son además directores espirituales de gran experiencia. El estilo de este libro, poco frecuente hoy, retiene las características de diálogo entre los dos autores en presencia del auditorio.

Lo mejor del libro es que en sus líneas se recogen ordenada y técnicamente las vivencias vertidas por religiosas y sacerdotes, en bien preparadas encuestas sobre la madurez y temas afines. El contenido tiene una sólida base teórica de Psicología Dinámica y Social; estudia el qué, el cómo y el por qué de la madurez en la vida religiosa, adentrándose en las actitudes de relación y en los móviles íntimos del comportamiento, sobre todo social.

Es en resumen un libro ameno de lectura y serio de fondo, que puede hacer reflexionar a religiosas, sacerdotes y aun seglares que se sientan interesados en el desarrollo personal propio y de los demás.

Luis Achaerandio

70141 SAN CLEMENTE IDIAZABAL, Jesús.—"MISION DEL CRISTIANO EN LA REVOLUCION SOCIAL". Desclée, Bilbao, 1970.

De la colección "Temas Sociales" que publica Desclée, este librito tiene el fin de despertar en el lector una inquietud que le comprometa a luchar contra su propio egoísmo y al mismo tiempo contra las injusticias sociales. Su base es el Evangelio de Cristo, "un instrumento de renovación mucho más poderoso que el programa revolucionario de Marx" al decir de una publicación comunista.

Expone la situación en España y da un resumen de la doctrina social de la Iglesia.

Judex

69159. ALEJANDRO, de José María, S. I.—"GNOSEOLOGIA". BAC. Madrid, 1969.

"La investigación gnoseológico-crítica o el problema crítico del conocimiento es una realidad científica, y no una ilusión enfermiza de la mente moderna". "Es una investigación necesaria, pues trata nada menos que de la fundamentación definitiva de la mente humana; de esa fundamentación depende la objetividad de la cosmovisión del hombre y la trascendentalidad de esa cosmovisión".

"Es una investigación radical, pues va a la raíz gnoseológica del entendimiento humano: no busca las formas lógicas del pensamiento, sino que busca el por qué de la "verdad" del mismo. Los objetos sólo los mira como elementos de objetividad del pensamiento".

Con estas palabras resume el propósito de su libro el autor, Profesor de la Universidad "Comillas" de Madrid.

La verdad, la certeza, sociología del conocimiento, modernas corrientes gnoseológicas, etc., son temas tratados por él de modo magistral.

Judex

70040 ZIMMERMANN, Heinrich.—"LOS METODOS HISTORICO-CRITICOS EN EL NUEVO TESTAMENTO". BAC, Madrid, 1969.

El Dr. Zimmermann, profesor ordinario de la Universidad de Bonn, nos ofrece un excelente libro sobre los métodos que hoy se están aplicando en la exégesis no solamente del Nuevo sino también del Antiguo Testamento.

Recensiones

El libro ha tenido grande aceptación en Europa, especialmente en Alemania, donde al año exacto de haber publicado su primera edición en 1967, se vio la necesidad de preparar una segunda que salió en 1968.

El Dr. Zimmermann nos advierte en su prólogo: "En la elaboración de esta obra hemos pretendido redactar un libro para la docencia del profesor y el aprendizaje de parte del alumno". Por esta razón nos encontramos ante un libro dirigido a un grupo selecto de personas: a aquellos que enseñan o estudian la S. Escritura. Por consiguiente la obra del Dr. Zimmermann es más bien un "texto universitario" y no un libro de fácil lectura. Es bastante técnico y exige la práctica de su teoría, que es lo que se pretende. Sin embargo, dada la claridad con que está escrito y lo agradable de su lectura, creemos que es también útil para seglares cultos que tengan interés en este campo.

El autor nos ofrece un tratado sobre los siguientes métodos: crítica textual, crítica literaria, historia de las formas e historia de la redacción. Al principio de cada trabajo nos presenta los instrumentos indispensables para el trabajo, luego la bibliografía pertinente al tema.

Enseguida nos hace una exposición histórica del método, para pasar luego a la explicación de la teoría de este método. El tratado se cierra con una larga serie de ejercicios prácticos en que se enseña la aplicación de la teoría explicada.

Encontramos en esta obra una rica bibliografía sobre temas bíblicos, a la vez que nos proporciona abundantes citas tomadas de ambos Testamentos, especialmente del Nuevo Testamento.

Ciertamente, el libro del Dr. Zimmermann constituye una ayuda enorme y de gran utilidad para los estudiosos de la Biblia, por lo cual lo consideramos indispensable en este campo.

Carlos Arlas

70030. DELPIERRE, Dr. Guy.—"LA DEPRESION NERVIOSA". Ed. "Fax". Madrid, 1969.

Según Delpierre, todo ser humano pasa necesariamente por estados profundos de angustia, sobre todo en la civilización moderna ya que la depresión es uno de los mayores riesgos de nuestra época.

Podrá originarse por situaciones conflictivas de tipo reactivo ante la vida o por disposiciones constitucionales innatas, pero cualquiera que sea el origen, siempre flagelan trágicamente al hombre por la misma situación dramática, en que vive. "La conciencia del hombre embarcado, que diría Pascal, sufre depresión de un medio atormentado, agitado, violento. Incluso el estado depresivo sigue siendo el que más reacciones suicidas provoca".

Delpierre encuentra dos personajes legendarios, agónicamente deprimidos que simbolizan el drama humano y la forma de reacción por la que ineludiblemente hay que decidir: Hamlet o Edipo. Los dos son abandonados, desesperados, solitarios en su inmenso dolor, pero Hamlet cede, se dobla ante la desgracia, se deja devorar por la angustia y va desesperado hacia la muerte. El hombre eterno, que simboliza Edipo, corre el riesgo de entregarse a la desesperación, pero enfrenta el fatalismo con valor y aun cuando el desastre prenunciado se ha cumplido, él continúa viviendo y sufriendo, consciente, en toda la plenitud de su ser. El dolor lo enriquece y ahora ciego ve internamente, con luz que ilumina sus cuencas vacías.

"Si al igual que Edipo afronto mi destino, me sobrepongo a mi angustia, hago uso de ese poder que a nadie más que a mí me pertenece. El mundo trasciende al hombre pero el hombre trasciende al mundo si sabe darle una significación, un sentido, una verdad".

Esta encarnación de la angustia en los dos personajes legendarios es un gran acierto de Delpierre que resume tantas modalidades de la depresión aguda e imperiosamente selecciona al decidir por el único medio capaz de vigorizar radicalmente al ser deprimido. — J. M. G.

70170 VEGA, Juan Ramón.—"CAUSES DU CONCUBINAGE EN AMERIQUE CENTRALE". Université Catholique de Louvain, Lovaina, 1962.

Uno de los males que aquejan a la institución familiar en todas partes es su creciente inestabilidad. También en América Central. Y este hecho se refleja de un modo especial en los hijos, que resultan afectados física y moralmente cuando el hogar se rompe.

En la actualidad se está produciendo una inversión de valores evidente, y el conflicto entre la felicidad (o el capricho) de los cónyuges y el bien de los hijos se tiende a resolver, no en favor de estos, sino en favor de sus progenitores, con lo que se sacrifica el bienestar de las futuras generaciones a la felicidad temporal de una minoría.

¿Cómo reforzar la estabilidad familiar? He aquí la pregunta que se hacen los sociólogos de todos los países. Indagan las causas y recomiendan soluciones.

Y como se encuentran en Centro América con que en la actualidad existe una gran desproporción entre los pocos matrimonios civiles y las llamadas uniones consensuales, a las que consideran menos estables que las llevadas a cabo por un contrato verbal solemne ante la autoridad del Estado (y para los cristianos ante el representante de la Iglesia), reforcemos la familia —dicen— impulsando a los esposos a solemnizar su unión ante la autoridad pública. Acabemos con el concubinato. Y para acabar con él busquemos sus orígenes y procuremos ponerles remedio.

Esto es lo que hace el Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad Católica de Lovaina, el Pbro. Juan Ramón Vega, en el libro que nos ocupa, libro que ha sido reproducido por el "Centro Intercultural de Documentación" de Cuernavaca.

Con gran lujo de detalles, gráficos y mapas, va desarrollando su tesis sobre el tema del concubinato. En su Primera Parte presenta un amplio análisis cuantitativo y cualitativo de la situación actual de los pueblos de América Central en el aspecto familiar. En la Segunda Parte trata de los factores histórico-institucionales del concubinato: España conquistadora y colonizadora, estado de los indígenas a la llegada de los españoles, clases de conquista, legislación, acción misionera, estructura y vicisitudes por las que pasa la Iglesia a partir de la Independencia. En la Tercera Parte plantea las bases para una política de integración de la familia.

Vega llega a la conclusión de que el motivo principal por el que nuestras gentes muestran hoy tan poco interés por legalizar sus uniones (ante el Estado y también ante la Iglesia) y forman sus hogares a base de uniones consensuales más o menos estables, se halla en la falta de cultura y en el abandono en el que la Iglesia ha tenido por fuerza a tantas gentes que se consideran cristianas.

Recomendaciones

"Aunque no tenemos datos —dice— de matrimonios durante la colonia, todo parece suponer que hubo una aceptación y frecuencia del mismo". (Capítulo III, "Las instituciones religiosas"). Y añade: "Pero el no poder durante siglo y medio tener la asistencia sacerdotal necesaria para seguir cultivando los valores religiosos, ha ido desafectando a la población del matrimonio hasta crear prejuicios en contra del mismo".

Respecto a los indígenas, ha influido su aislamiento cultural y su apego a las costumbres tradicionales del matrimonio indígena, las cuales no se integraron al ceremonial del matrimonio cristiano. Este ceremonial, importado de Europa y que nada decía a su idiosincrasia, fue rechazado por estos en cuanto cesó el influjo de la Iglesia.

Concluye recomendando una política de integración de la familia en las instituciones civiles y religiosas, mediante una fórmula jurídica que responda a la situación del concubinato estable, tanto en el medio rural como en el urbano. Debe llegarse, sobre todo, a un cambio de estructuras para crear una sociedad en la que se respeten los derechos humanos de todos los ciudadanos.

Y ahora nos preguntamos nosotros: ¿Cambiará mucho la situación actual con estas medidas? ¿Mejorará mucho la estabilidad de la familia por el sólo hecho de urgir el matrimonio civil (y en su tanto el religioso)?

"El concubino —dice Vega (pág. 438)— que no ve en su unión sino su bien personal y pasajero, pues está presto a bandonar a su esposa e hijos si surgen dificultades, está atentando contra este orden". Y así es. Pero, ¿y el casado civilmente? Porque los hogares formados a la sombra de la ley civil (e incluso los bendecidos por la Iglesia) también se deshacen. La ley del divorcio les favorece y les facilita el dar este paso. Se pudiera decir que siempre es una traba la necesidad de entablar la demanda de divorcio. Pero este paso supone no sólo esfuerzo sino gastos, que los ignorantes y los pobres (que son la mayoría) no han de hacer. Y los tales se separarán buena mente, como lo hacen hoy los concubinarios.

Por eso considera Vega que "el problema del concubinato es más de orden cultural que institucional". Y tiene mucha razón en ello. Mientras el pueblo no conozca las ventajas del matrimonio civil, sobre todo en lo que a la situación de sus hijos respecta, mientras no se mejore su postración económico-política, será inútil cuanto se intente por reforzar la estabilidad familiar. Y aun entonces es muy posible que el esposo prefiera seguir gozando de la actual situación de libertad, que le proporciona tantas ventajas personales sin perjuicio alguno.

El autor de este estudio se limita a buscar las soluciones al problema del concubinato, y por ello prescinde, con razón, de ocuparse de las uniones inestables que como él mismo dice constituyen "un estado que en sociología familiar se le considera próximo a la prostitución".

Pero —a nuestro juicio— debería haberlo incluido en su agenda, en cuanto supone un serio obstáculo para sanear el ambiente social en el que se hallan inmersos por fuerza los concubinarios. Frente a la buena voluntad de esos esposos, dispuestos a elevar con el matrimonio la estabilidad de sus hogares, se yergue el ejemplo desmoralizador de ese numeroso sector de mujeres solteras de fácil logro, a las que no se debe considerar como mujeres públicas.

En otras palabras: la erradicación del concubinato sería un buen avance en orden a mejorar el ambiente social. Con ello se conseguiría proporcionar un hogar más seguro a muchos miles de niños (concretamente a una tercera

parte de los que nacen cada año en El Salvador).¹ Pero, mientras subsista esta terrible situación de nuestra sociedad a la que se añaden anualmente más de 100.000 niños fruto de uniones casuales, no se podrá considerar superado el estado patológico que sufre en la actualidad.

Es muy de alabar la valentía con la que se profundiza en el problema del concubinato en América Central y en la búsqueda de soluciones al mismo. En este estudio, de carácter sociológico principalmente, se pueden excusar algunos errores, causados sin duda por los documentos en que se base el autor, documentos que no son siempre de primera mano ni de gran autoridad.

Así el fenómeno del mestizaje, que se dio muy pronto después de la conquista, se juzga desde el punto de vista moral y se le considera como poco conforme con la virtud y la moral cristiana de los conquistadores, sin tener en cuenta que estas uniones entre diversas razas son un resultado que se ha producido y se produce en todas partes donde las invasiones, las guerras o las migraciones pacíficas reúnen en el mismo territorio a razas de diverso origen. Es pues un hecho natural e inevitable, si no se impide coactivamente.²

Si en los primeros años de la conquista aquellos soldados rudos de fines de la Edad Media pudieron cometer abusos (no mayores que los que hoy en pleno siglo XX se siguen cometiendo por los ejércitos en tiempos de guerra), pronto la llegada de los misioneros y la sustitución de los hombres de armas por autoridades civiles de reconocida cultura y ecuanimidad, hicieron cambiar el rumbo de los acontecimientos, y una prudente legislación cooperó eficazmente en la defensa de los derechos humanos de los indígenas. La misma Inquisición, tan vituperada hoy por sus "autos de fe", llegó también al Nuevo Mundo y contribuyó con su severa vigilancia a que se conservara la moral pública y las leyes canónicas respecto al matrimonio cristiano.

Los primeros pobladores no fueron judíos ni moros conversos. A unos y a otros se les prohibió pasar a América, insistiendo Felipe II en negar su autorización aun a aquellos judíos que llevaran muchos años de vida cristiana, y la terminación en -ez de los apellidos españoles no puede aducirse para probar su origen racial, ya que esta terminación no es de origen judío ni moro sino romance y aparece en documentos públicos desde muchos siglos antes del descubrimiento de América.³ Y si es cierto que el vocabulario general hispanoamericano contiene palabras de origen árabe, por ser "general" era usado en España por todos sus habitantes sin distinción y nada prueba en favor de un origen racial determinado.

1.—Véase "ECA", Agosto 1970, "Los hijos abandonados" por Sebastián Mantilla.

2.—Los colonizadores de América del Norte fueron una excepción, pues conservaron celosamente durante mucho tiempo la pureza de su raza anglo-sajona. (Véase, por ej. lo que dice a este propósito Bankroft en su "History of Central America", Vol. I) Hoy, con todo, la llegada de irlandeses, italianos, alemanes, etc., ha configurado un nuevo tipo racial, mezcla de todos esos componentes.

En nuestros días son contadas las naciones en las que la raza blanca continúa manteniendo exitosamente esta diferenciación. Señalaremos en Asia a la India inglesa y en Africa algunas naciones del Sur como Rodesia, defensora del "apartheid", el antiguo Congo belga y pocas más en el resto del mundo.

3.—Por lo demás, en árabe no existe la terminación -ez y los árabes no tienen sonidos guturales sino con las vocales a, i, o, u. Cfr. el gran arabista Asín Palacios en su "Crestomatía de Árabe Elemental".

Recensiones

Los cristianos viejos que pasaron a ultramar pudieron tener costumbres poco compatibles con su fe, pero nunca fueron polígamos ni en sus tierras extremeñas ni en Andalucía, en donde se habían establecido más de dos siglos y medio antes del descubrimiento de América. En efecto, Fernando III el Santo reconquistó la totalidad de Andalucía en 1248 en que tomó Sevilla, quedando tan sólo el pequeño Reino moro de Granada que cayó en manos de los Reyes Católicos Fernando e Isabel en 1492. Cuando se descubrió América los habitantes y las costumbres de Andalucía eran más bien las mismas de Extremadura, Castilla o Aragón. Difícilmente pudieron estos supuestos polígamos traer este hábito a América.

Finalmente el considerar a los principales conquistadores de América como hombres plebeyos y sin letras (véase texto, págs. 126 y sigs.) tampoco puede aducirse para probar la supuesta relajación de costumbres, porque ni en aquellos tiempos, ni en los nuestros, fue la honradez patrimonio exclusivo de letrados y nobles. Ni la profesión militar ha estado reñida con la cultura entonces ni ahora. Entre aquellos hombres de armas hubo más de uno de formación universitaria y hasta nobles, como los hay entre los militares de nuestros días. Basta para comprobarlo hacer una lectura somera de las muchas biografías que se han publicado sobre estos personajes.

Todos estos lunares históricos en nada debilitan la tesis general del autor, entre otros motivos porque ni la libertad sexual ni la poligamia conducen al concubinato, que es lo que aquí se investiga.

Judex