



anaquel de libros

Jorge LARDE. *Obras completas*. Departamento Editorial del Ministerio de Cultura, San Salvador, El Salvador, C. A., 1960 (602 págs.)

Este volumen contiene 9 obras publicadas en distintos años y algunas de ellas con más de una edición, cuyos títulos son los siguientes: El Terremoto del 6 de septiembre de 1915 y los demás terremotos de El Salvador, compuesta de seis capítulos. La Población de El Salvador, su origen y su distribución geográfica, distribuida en ocho capítulos y una conclusión general. El Volcán de Izalco, compuesta de una Introducción, Primera y Segunda Parte. Arqueología Cuzcatleca. Geología General de Centroamérica y especial de El Salvador, compuesta de 17 capítulos. Historia Sísmica y erupción volcánica de El Salvador. ¿Polémica sobre la teoría de la evolución? El Volcán de Izalco. Juan de Dios del Cid.

El solo enunciado de sus obras muestra que Lardé era un estudioso de nuestra naturaleza. Estos trabajos deben servir de base para otros más científicos según los adelantos modernos.

Al Sr. Lardé le podemos conceder autoridad en lo que ha experimentado en estas tierras, trabajos hasta su tiempo inexplorados; pero donde desbarra de lo lindo es en la teoría de la evolución hasta ahora indemostrada. Ya en su tiempo tuvo un sabio sacerdote, Vicente Martínez Lemus, que le refutó todos sus errores.—A. Landarech, S. J.

Pedro LIRA URQUIETA.—*Sobre Quevedo y otros clásicos*. Ediciones de Cultura Hispánica. Madrid, 1958, págs. 154.

No nos parece que el título corresponde a las materias tratadas en este

libro, colección de ensayos reflexivos sobre la vida de la Condesa de Feria por el P. Martín de Roa, S. J., la vida y obras de Quevedo, la de Diego de Villaroel, la de Balmes, más una quinta sección lingüística sobre las relaciones del lenguaje chileno con el del Quijote y Pereda y el Diccionario de anglicismos del panameño Dn. Ricardo Alfaro.

Su autor, Académico de la Lengua, escritor terso y amante de su ascendencia hispánica, nos ofrece el fruto de algunas de sus lecturas. Enjuiciando a los autores por sus vidas y obras nos los hace conocer en el tiempo en que vivieron; páginas que instruyen y recrean al mismo tiempo.—S.S.

Víctor Andrés BELAUNDE.—*Bolívar y el Pensamiento político de la Revolución Americana*. Ediciones de Cultura Hispánica. Madrid, 1959, págs. 434.

Para conseguir su objeto, que, al mismo tiempo ha de rebatir la mezquina imagen que de Bolívar traza Salvador de Madariaga, el ilustre y conocido escritor y político peruano estudia los antecedentes políticos de la Independencia hispanoamericana y centra dentro de ellos el pensamiento y la acción política de Bolívar, enjuiciando sus aciertos y desaciertos, pero reivindicando para su héroe la sinceridad y desinterés con que siempre pretendió servir al ideal de su vida: la libertad y engrandecimiento de Hispanoamérica. Citando varias veces al Abate de Pradt, no vemos que cite la interesantísima monografía que sobre este curioso personaje escribió el P. Manuel Aguirre Elorriaga, S. J. Entre los antecedentes hispánicos de Bolívar que algo tuvieran que ver sobre su carácter, quizá se encuentre su origen vasco, al que tampoco hemos encontrado alusión.—S.S.

ENCICLOPEDIA LABOR. Tomo V. Primera Parte. — *El hombre a través del tiempo: La Humanidad primitiva - Historia Universal política y de la cultura - Historia de la Iglesia - Documentos de Historia Universal y de la Iglesia.* Editorial Labor, S.A. Barcelona, 1958. Págs. XL-795.

Este magnífico volumen, aun limitándose a exponer la vida política y cultural de la humanidad, nos presenta ensanchados los límites de la Historia, con el acopio de conocimientos debidos sobre todo a los progresos de la Arqueología y la Cronología.

El ilustre catedrático de la Universidad de Barcelona, doctor L. Pericot García, en su introducción "El estudio de la Historia", destaca acertadamente la importancia que se da actualmente, por influjo de la Etnología, al conocimiento de los ciclos culturales, tan estudiados por el mismo Toynbee.

El volumen que reseñamos comprende partes, indicadas en el subtítulo del mismo. Es interesante la amplia síntesis de 138 páginas referente a "La Humanidad primitiva", estudio en colaboración de los doctores Pericot García y A. Panfili. En esta primera parte encontramos claramente ordenados los conocimientos aun más recientes de los tiempos más remotos de la humanidad. Estas conquistas de la ciencia nos dan a conocer la cultura material y espiritual de los pueblos más antiguos y su desarrollo en los cinco continentes.

La segunda parte, de casi 500 páginas, contiene la "Historia universal política y de la cultura". El exprofesor de la Universidad de Barcelona Enrique Bagué, ha sabido aprovechar con recto sentido crítico los trabajos de síntesis más modernos y documentados, para presentarnos la vida de los pueblos en su desarrollo histórico. Podría juzgarse que se trata muy someramente lo relativo a Hispanoamérica y la Madre Patria. Pero hay que tener en cuenta que el segundo volumen del tomo V de esta Enciclopedia, está dedicado por completo a la Historia de España y de las naciones hispanoamericanas, y de él pensamos informar muy pronto a los lectores.

Con razón se recogen al principio del tomo las clarividentes palabras del llorado Papa Pío XII: "La Iglesia católica es en sí misma un hecho histórico: como magna cordillera, atraviesa la historia de los dos últimos milenios; cualquiera

que sea la actitud que se adopte frente a ella, es imposible soslayarla". Por esta razón se expone como tercera parte del tomo la "Historia de la Iglesia". Este tratado, hábilmente encerrado por el profesor E. Bagué en un centenar de páginas, por necesidad ha de hacer más hiriente el contraste de luces y sombras de lo divino y lo humano en la vida de la Iglesia. Pero apoyado el autor con ejemplar serenidad en la verdad histórica —la Iglesia católica no necesita falsedades para acreditarse— interpreta los hechos con recto criterio histórico, aprobado expresamente por la autoridad de la misma Iglesia.

La última parte del volumen contiene una interesante colección de documentos de Historia Universal y de la Iglesia. Aquí cabría discutir por qué se aducen unos textos y no otros. Pero, sin duda, los escogidos son de interés y valor histórico, que con gusto veríamos aumentados.

Este volumen, como los demás de la Enciclopedia Labor, se maneja con mucho agrado por su magnífica presentación, selectos grabados (más de mil) y láminas, por la exposición clara, concisa y amena de la materia, y por el utilísimo índice alfabético. Quedaría más completa la obra con algunas indicaciones bibliográficas —las más importantes al menos— que orientaran al lector deseoso de ampliar sus conocimientos.

Los centros de enseñanza, profesores de estas materias y estudiosos tienen en este volumen una historia que, comparada con otras obras semejantes, no queda atrás en solvencia científica y gana a muchas en recto criterio histórico— J. Martínez, S. J.

Carlos Mario LONDONO MEJIA. — *"Derecho Individual del Trabajo"*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto "Balmes" de Sociología. Madrid, 1959. Un volumen en cuarto de 514 páginas.

El autor jurista colombiano, que ya ha publicado otros libros sobre materias financieras y económicas, es Doctor en Ciencias Políticas y Económicas por la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín y ha explicado Derecho Comercial en la Universidad Nacional de Colombia y en la Universidad Femenina de Medellín; Derecho del Trabajo en la Universidad Nacional, en la Universidad La Gran Colombia y en la Escuela de Servicio Social de Medellín; Economía Política en el Colegio Mayor

de N. Sra. del Rosario de Bogotá y Contratos y Obligaciones en la Universidad Pontificia Javeriana de la misma ciudad.

Aunque, como se ve, su vocación permanente es la enseñanza, ha sido Representante al Congreso de la República y Secretario General de la Presidencia, Jefe de la Sección Administrativa de Valorización de la ciudad de Medellín y Presidente de la Comisión Revisora del Código de Comercio. Finalmente, representante de Colombia como Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario ante el Gobierno de Portugal.

En el libro que presentamos al lector el Dr. Londoño estudia el Derecho al Trabajo no sólo conceptual sino históricamente en Colombia, comparando su avance con el de España en esta materia. Sugiere mejoras en la legislación y estudia la reforma de la empresa. Todo ello con criterio católico y de acuerdo con las concepciones más modernas.

Los nueve primeros capítulos están dedicados a estudiar históricamente el movimiento legislativo laboral de Colombia. Los veintisiete siguientes (unas 300 páginas) tratan del Código Colombiano de Trabajo y más en particular del Contrato de Trabajo, Aprendizaje, Trabajo a Domicilio, Profesoral, etc. El salario y sus formas ocupan ocho capítulos, y obtienen suficiente atención otros puntos tan interesantes como la Empresa, la Participación en los Beneficios, Accidentes del Trabajo, Trabajo de la Mujer, Jubilaciones, Muerte del Trabajador.

Acaso hubiera venido bien dedicar alguna mayor extensión a fundamentar filosóficamente el derecho al trabajo en general y algunas de sus manifestaciones más importantes en particular, pero ello puede excusarse por tratarse más bien de una obra expositiva. En todo caso es indudable que libros como el "Derecho Individual del Trabajo" del Dr. Carlos Mario Londoño Mejía, bastan para colocar a su autor en el grupo de los mejores tratadistas de esta importante y cada vez más frondosa rama del árbol de los Derechos Sociales.

S. M. O.

Lancelot C. SHEPPARD, *Retrato de un Párroco*. — La vida de San Juan María Bautista Vianney, Editorial Herder, 1959.

Editorial Herder, que ha dado ya a conocer "El Cura de Ars", Libro del

centenario, con abundante y valiosa información gráfica, nos ofrece una magnífica biografía de San Juan María Bautista Vianney debida a L. Sheppard, que atiende, más que a descubrir nuevos hechos del Cura de Ars, a corregir y perfilar con mayor precisión los trazos de un retrato que habían ido desdibujándose debido a los aditamentos con que quiso adornarle la piadosa leyenda.

La importancia de un hombre como San Juan Vianney reside en lo que era, más que en los milagros y fenómenos relacionados con su vida. Ante todo, es un símbolo de su época.

El mérito principal del libro estriba en que reivindica el carácter plenamente humano de un sacerdote que dirige a nuestro siglo, como dirigió ya antes al suyo, la amonestación de "un testigo de Cristo en un mundo que parece abocado al abismo de la incredulidad". La traducción es muy pulcra y la presentación excelente.

P. Adrián ZULUETA, S. I.—*Las Profecías de Jesús-Mesías*. Editorial FAX, Madrid, pág. 196.

La corriente de escepticismo que tiende a la disolución de las verdades fundamentales de nuestro dogma, va invadiendo cada vez más amplios sectores. A la fuerza de los argumentos se ha añadido últimamente la predisposición de muchos a aceptar de buen grado lo falso, con tal que suene a nuevo, y a dudar de lo verdadero, por el solo hecho de ser antiguo. Como si la validez de la verdad estuviese supeitada al paso de los años.

El tema de las profecías es quizá uno de los más combatidos por las tendencias contrarias.

Firmeza, precisión, asequibilidad, concisión. Son las características que ponen este libro al alcance de todos y lo hacen útil a todos.

El Cura de Ars, —Album del Centenario—, Editorial Herder, Barcelona, 1959, págs. 104.

Con ocasión del centenario de San Juan Bautista Vianney (1959) dice monseñor Fourrey: "Cien años después de su muerte todavía se le llama como cuando estuvo allí: "el cura de Ars".

El Album del Cura de Ars, insuperablemente editado y concebido nos

ofrece una biografía del santo enmarcada en el escenario propio de los acontecimientos que relata. Una obra maestra en su género que intenta reconstruir por la imagen una vida que apasionó a los contemporáneos del santo. Para la preparación de la obra se ha estudiado archivos y bibliotecas, se han investigado las colecciones particulares y se ha elegido entre 150 grabados coetáneos, los más interesantes y evocadores, en su mayor parte inéditos.

Un artista fotógrafo nos enseña a través de 120 clisés, no a descubrir los objetos, los documentos o los recuerdos, sino a descubrir una presencia. Textos tomados de las Actas del proceso de canonización apostillan las ilustraciones y les confieren todo su relieve.

L. CERFAUX.—*La Iglesia en San Pablo*. Desclee de Brouwer. Bilbao, España.

En los medios teológicos es ya conocido L. Cerfaux, por su meritisima obra Jesucristo en San Pablo, traducida al castellano por el P. Antonio Arza. Hoy vuelve a acreditarse como uno de los mejores exegetas de nuestro tiempo, con *La Iglesia en San Pablo*, de cuya segunda edición es la versión presente.

Para el prestigioso profesor de la Universidad de Lovaina, la Teología de la Iglesia en San Pablo, está básicamente fundada en tres líneas que se entrecruzan: la Primera, parte del Antiguo Testamento y S. Pablo acomoda al pueblo cristiano las fórmulas que la tradición judía aplicaba al pueblo de Israel. En la segunda aparece la riquísima experiencia cristiana, que comprende la Revelación y la Vida mística. Son de singular interés los capítulos de La Unidad y del Cuerpo de Xto. Finalmente en la tercera parte vuelve a la concepción ideal que había inspirado la primera, y transporta su visión a la Iglesia del cielo; La Iglesia en el Misterio de Xto; El Misterio de la Iglesia. Entra la Iglesia en el Cielo, por ser la Esposa de Xto. o sea por su identificación con el Cuerpo del Señor.

En el desarrollo de estos tres puntos de vista, con su precisión y claridad ya conocidas, consiste el trabajo y el mérito del P. Cerfaux. De especial interés como obra de consulta para profesores de Teología dogmática y Sagrada Escritura tiene también aplicación práctica en nuestro medio, donde la lucha protestante se debate con nosotros en

el campo de la Iglesia. Por eso la recomendamos plenamente.—J.M.G.

Charles JOURNET.—*La Misa, presencia del Sacrificio de la Cruz*. Desclee Brouwer, Bilbao, 1959, págs. 384.

El conocido profesor del Seminario de Friburgo nos presenta en este magnífico libro escrito con toda la competencia teológica deseable y permeado de objetiva unción, cuanto podemos saber de la Santa Misa en su aspecto doctrinal. Anticipación y derivación del Sacrificio de la Cruz (cap. 1), se contraponen la doctrina de la Iglesia a la innovación luterana (cap. 2) N. S. ofreció un sacrificio verdadero en la última cena (cap. 3), la Misa es como la Cena, un sacrificio verdadero y propio, que multiplica la presencia del único sacrificio de la Cruz (cap. 4) en el que se ofrece Jesucristo por sus ministros (cap. 5) con valor infinito (cap. 6) por la transubstanciación (cap. 7) y se nos da en la Comunión para consumir nuestra unión con El (cap. 8) misterio trascendente en marcos cambiantes de los diferentes ritos (cap. 9). Lo dicho hasta aquí es solamente el guión sobre el que giran las diversas cuestiones relativas a cada capítulo. Termina la obra con dos Apéndices de los que el primero es de documentos pontificios de S.S. Pío XII y el segundo de acercamientos teológicos a la cuestión en qué consiste que la Misa sea un sacrificio. Para el autor la esencia del sacrificio de la Misa consiste en que "bajo las especies sacramentales incruentas se nos hace presente Cristo, ahora glorioso, juntamente con el acto sacrificial redentor de su Cruz cruenta". S.S.

Mons. Angel HERRERA ORIA. *Verbum Domini, La palabra de Cristo*. X. Biblioteca de Autores Cristianos (BAC), Madrid, 1959, pp. 1188.

Siguiendo el mismo método que los nueve tomos anteriores, éste nos presenta un repertorio orgánico de textos para el estudio de las homilias de las fiestas de la Santísima Virgen y de los Santos.

Entre las fiestas de la Santísima Virgen están la Inmaculada Concepción, la Natividad, la Presentación, La Anunciación, La Visitación, la Maternidad de Ntra. Sra., los Dolores, la Asunción, el Inmaculado Corazón de María, la Rea-

leza de María, Ntra. Sra. del Carmen, del Rosario, del Pilar y Guadalupe, de Lourdes y de Fátima.

Los Santos vienen agrupados en Angeles, Apóstoles, Mártires, Confesores y éstos, a su vez, en Fundadores (6) Doctores (3) místicos (2) Predicadores (4) dedicados al apostolado jerárquico (4) misioneros (2) eucarísticos (3) apóstoles de la caridad (2) pedagogos (2) patronos de la juventud (2) varios (6) vírgenes (5) viudas (1).

Siendo este tomo el último de toda la obra se cierra con un Índice general de guiones selectos acompañado de otro analítico referente al primero y un Índice general de materias, pero de sólo aquellos lugares que, o bien tratan expreso y extensamente una materia, o bien se distinguen por la brillantez y la autoridad del pensamiento.

Su Exca. Rdma. Mons. Herrera, con sus diligentes colaboradores, ha llevado a cumplimiento una obra que merece todos nuestros plácemes. En ella los pastores de las almas encuentran un abundantísimo repertorio de predicación escriturística, patristica, oratoria, pontificia y anedóctica acomodada a los tiempos más recientes y presentada al final en variadísimos es-

quemas que facilitan muchísimo el trabajo de invención y disposición de los materiales.—S.S.

Luigi SEVERINI, *Pinceladas*, Editorial Herder, Barcelona, 1959, págs. 156.

Muy acertado el título de este libro: el autor ha trazado, en efecto, unas expresivas pinceladas con los diversos temas que expone muy sugestivamente y en los que predomina un marcado acento literario. También se acometen cuestiones críticas, con crítica objetiva y a la vez personal, simpática, y actitud veraz frente a los problemas estéticos.

Con finalidad literaria encontrará el lector piecicillas instructivas, de algún toque humorístico, algunas veces sentenciosas, ya que el autor es por encima de todo apologist, y desarrolla sus temas con doctrina y erudición sagrada. Ejemplos de cuanto dejamos dicho son "La araña loca", "El misterio del tiempo", "El cristianismo en la conquista del arte".

Aseguramos al lector un verdadero placer en la lectura de las páginas de este libro.

