



anaquel de libros

F. FERNANDEZ DE LANDA.—*Tratado de Apologética*. Edición STUDIUM y DIFUSORA DEL LIBRO, Bailén, 19, Madrid. (1958). Pág. 326.

Es este un Tratado en su intención y en su esquema, de los clásicos en la materia, pero en el que nos cabe señalar seriedad en la argumentación, la claridad en la exposición y la amplitud en la documentación.

Reconocida y afirmada la necesidad fundamental de la religión para Humanidad y la imposibilidad de que exista más de una religión verdadera, se impone al hombre sensato la necesidad de distinguir la religión verdadera de todas las falsas, prácticamente existentes; y de prepararse para la defensa dialéctica de la verdad contra el error. He aquí la finalidad de la obra de Fernández Landa, estructura en dos partes; Primera: EL CRISTIANISMO ES LA RELIGION REVELADA, Segunda: La IGLESIA ES DEPOSITARIA DE LA DIVINA REVELACION.

Jugosas notas bibliográficas aumenta el valor poético del libro.

H. BLESS.—*Pastoral psiquiátrica*. Ediciones FAX, Aptdo. 8001, Madrid, (1957), Pág. 448.

Estamos ante una obra prácticamente nueva. Por la labor intensa del autor y por los perfiles con que los traductores la han acomodado al lector de habla española.

La primera edición de este libro salió al público con el título "Psiquiatría Pastoral". En su idioma original, el Dr. Bless la ha ido perfeccionando: ha añadido ejemplos; ha puesto sus detalles al nivel de los crecientes progresos científicos de la psiquiatría. Ha llegado, en fin, hasta la refundición completa de todos los capítulos. Y ello sin salirse —y es lo más admirable— de los límites y moldes de un extenso manual. Su utilidad es patente a médicos y sacerdotes; a los que, además, por medio de una bien meditada bibliografía, deja marcada la ruta del estudio ulterior sobre cualquier punto interesante.

Las características esenciales de este libro son su manuableidad, su concisión, su sistematización. El contenido amplísimo queda reflejado en el índice esquemático que abarca quince páginas. No hay punto de psicopatología que no tenga su información sólida, su orientación pastoral segura, y sus indicaciones terapéuticas.

Los capítulos fundamentales que se ramifican luego menudamente, tratan primero las ideas básicas de la psiquiatría pastoral, y las que se refieren a la psicopatología y a la psicología, con la descripción y relación de lo psíquico y de lo físico.

Después y sucesivamente, la etiología de las enfermedades, psíquicas, y sus causas predispositivas y determinantes. Responsabilidad moral. Sintomatología

de cada una de las perturbaciones. Las formas psicopatológicas, perfectamente diferenciadas y descritas: reurosis, psicosis, psicopatías. El escrúpulo. Un gran capítulo sobre psicopatología sexual: trastornos nerviosos; evolución normal; anomalías del impulso; perversiones; inversión sexual. Psicoterapia. Cuidados religiosos que se deben a los enfermos nerviosos y psicópatas. Higiene mental.

Es un libro que en su género llena sobradamente las medidas, y resulta precioso, necesario, para cuantos tienen cuidados pastorales u otros semejantes. Les prestará muy buenos e inmediatos servicios ante cualquier caso que sugiera la posibilidad del roce con la órbita de las psicopatías.

En este sentido, es único e inmejorable: el libro de urgencia ante la primera sospecha de perturbación grande o chica, en las personas que a cada cual están confiadas.

Charles J. Mé. FADDEN, OSA.—*Ética y Medicina*. Traducción del R. P. Fidel Casado, OSA. Distribuye DIFUSORA DEL LIBRO, Bailén 19, (1958), Pág. 440.

El religioso agustino, autor de esta obra, es doctorado en Filosofía por la Universidad de Washington y después de una brillante carrera consiguió el cargo que actualmente ocupa, de profesor en el Colegio agustiniano de Villanova, Pensylvania. Perteneció a la generación de americanos que se han dado cuenta de que los dos mayores enemigos de la Humanidad y de la Iglesia son el Comunismo y su aliada, la inmoralidad.

Esta obra ha tenido extraordinario éxito en Estados Unidos, donde ha conseguido varias ediciones, adoptándose como texto en varias universidades; en ella se nos presenta el autor como guía seguro de las conciencias de los profesionales en Medicina, cuya praxis no está exenta de peligros desde el punto de vista de la moralidad.

El médico y la enfermera graduada encontrará en esta obra los fundamentos racionales de la moralidad, a los que sigue la aplicación a los casos más difíciles en la profesión médica.

El sacerdote que en la Teología Moral no ha podido analizar las dificultades científicas de los problemas médicos, se encontrará con una exposición clarísima de dichos problemas, que le es necesaria para tener un concepto exacto del aspecto moral de los mismos.

David MESEGUER Y MUÑOZ, S. J.—*Matrimonio*. Ediciones STUDIUM. Distribuye: DIFUSORA DEL LIBRO, Bailén 19, Madrid, (1958). Pág. 340.

Este libro del R. P. David Meseguer, prologado por Mons. Luis Alonso Luñoyerro, bien pudiera titularse, al decir del prologuista "Matrimonio y familia". En sus apretadas páginas trata el autor los problemas básicos de ambas instituciones.

Presupone la formación prematrimonial de los contrayentes que ya ha expuesto en su obra JUVENTUD Y MORAL, y va encaminado a personas ya casadas o próximas al matrimonio. Mira a éste desde el punto de vista del contrato matrimonial y va exponiendo los problemas de los esposos, los padres y los hijos, a nueva y la vieja familia, la familia y la sociedad, la familia y la religión.

En tres amplios apéndices reúne o sintetiza los principales documentos eclesiológicos, eclesiológicos o litúrgicos relacionados con el matrimonio y la familia.

El Padre Meseguer ha escrito una breve y apretada enciclopedia del matrimonio. Con delicadeza, con aprecio de la institución, con amor y conocimiento de los problemas que la pareja humana se encuentra en su camino.

Hay que señalar la presentación esmerada de esta obra y los dos extensos y completos índices —analítico y general— que facilitan su manejo

Nino SALVANESCHI.— *Las estrellas, la esfinge y la Cruz*. Traducción del R. P. Francisco Aparicio, S. J. Ediciones STUDIUM. Distribuye DIFUSORA DEL LIBRO, Bailén, 19. Madrid (1958), Pág. 208.

Han sido varias las obras que del famoso escritor italiano han sido vertidas al español. Ediciones STVDIVM tiene contratadas algunas de ellas y han de constituir un éxito en todos los países de habla hispana.

Es este un libro alucinante y sereno, agitado de inquietudes milenarias y esperanzador. Un recorrido por las predicciones, las profecías, las adivinaciones... de todos los tiempos, ortodoxas y heterodoxas lleva a Nino Salvaneschi a determinar, con sorprendentes coincidencias, que nos encontramos en un límite decisivo de la Historia de la Humanidad.

Tal vez en el fin del Mundo, en la crisis última de nuestra Civilización, en el tránsito tormentoso del Signo del Pez al Signo del Aquario. La Astrología, la la ciencia del Antiguo Egipto y las Revelaciones de místicos y del Apocalipsis canónico, parecen llevarnos a idéntica conclusión.

Desfile impresionante de todos los profetas desde la Antigüedad hasta Don Bosco.

Libro que impresiona y de un interés palpitante en los actuales momentos de la Humanidad.

Francisco GONZALEZ CORDERO, C. M. F.—*El instinto intelectual, fuente de conocimiento*. Editorial Studium, Madrid (1957), Pág. 128.

La valoración de una monografía de investigación científica va regulada por los horizontes de verdad que descubre, no por la abundancia ni ingeniosidad de ideas desvinculadas de la realidad objetiva. A la luz de este criterio el presente estudio monográfico cobra mdy subido valor.

Primeramente investiga el pensamiento auténtico de Balmes sobre el instinto intelectual. La casi totalidad de los estudios realizados sobre esta teoría dan a la concepción balmesiana una interpretación discordante con la realidad histórica. Esto ha hecho precisa una compulsación de los escritos de Balmes. De ella ha salido de forma insobornable la conclusión de que el instinto intelectual consiste en una inclinación irresistible y ciega a dar por inconcusas determinadas verdades.

Después de realizar un estudio sobre el emplazamiento de Balmes en la Historia de la Filosofía y su ensamblamiento con los filósofos precedentes, finaliza criticando la teoría balmesiana, señalando como nos abre nuevos horizontes en lo que pudieramos llamar Epistemología moral.

Consideramos esta obra como una monografía muy conseguida.

Fr. Prudencio de SALVATIERRA, OFM Cap.—*Las grandes figuras capuchinas*. Ediciones STUDIUM. Distribuye DIFUSORA DEL LIBRO, Bailén 19, Madrid (1958), Pág. 364.

Es una galería de semblanzas de santos, trazadas exquisitamente, con esa fragancia penetrante y fuerte del espíritu franciscano.

El autor se ha orientado en la plenitud del buen sentido cuando dice: "Muchas veces se mira a los santos con la idea errónea y anticientífica de sujetarlos a nuestras costumbres y modos actuales; y salta a la vista el fantasma de lo ridículo, de lo inverosímil y de lo inconveniente. Mal criterio histórico es desglosar los pasados hechos o personas de su ambiente o de su época. Hoy sería encerrado en un manicomio quién quisiera vivir a la manera de San Simeón Estilita o San Benito José de Labre o de otros santos de tiempos remotos". Porque estas palabras no son mera fórmula ni prelude de retórica fácil; hay que

pensar de este comienzo "que es la mitad del todo".

El lector puede señalar con su predilección este o aquel santo o santa porque las semblanzas están trazadas con la personalidad bien diferenciada y definida. El estilo es de quien conoce y hace muchos años domina el bello idioma de Cervantes.

Felipe XIMENEZ SANDOVAL.—*A las puertas del cielo*. Editorial Studium, Madrid (1958). Pág. 198.

Con ojos de pintor y de poeta, oído y sensibilidad de músico, con espíritu religioso y humano a la vez, el ilustre escritor español se ha sumergido en el profundo océano de la vida cisterciense, y como un audaz buceador, ha sabido extraer de su fondo, las perlas de nítido oriente que son las páginas de este libro.

Autorizado por las jerarquías monacales para convivir muy de cerca con los silenciosos monjes blancos de la Real Abadía de Santa María de la Oliva —el glorioso monasterio navarro de la Orden del Císter— Felipe Ximenez de Sandoval trabajó durante todo un mes en la preparación de un libro sobre la historia de la Comunidad. Pero seducido por la vida admirable de los actuales trapenses, fué recogiendo a diario sus impresiones con el fin de dar a conocer al público en general, ignorante de ellas, las bellezas de la existencia llevada por los seguidores de la Estrecha Observancia de la Regla establecida por San Benito de Nursia, vigorizada más tarde por San Roberto de Molesmes, San Bernardo de Clairvaux y el Abad Rancé en la Gran Trapa.

Conducidos por la certera narración de Felipe Ximenez de Sandoval penetramos en el misterio trapense. Y desde el primer momento vemos rotundamente desmentida la falsa leyenda que pintaba a estos monjes afables, sonrientes y corteses, como unos seres fantasmales, macabros e insensible a la cultura.

Luis FERNANDEZ, S. J.—*Cartas inéditas del P. Isla*. Ediciones FAX, Aptdo. 8001. Madrid (1957). Pág. 408.

Es extraño que entre la sobreabundancia de la literatura española en la mayoría de los géneros, haya en alguno que otro evidentes escaseces; por ejemplo, en el epistolar.

Notan, además, algunos que la carta, la carta corriente, es cosa descuidadísima, pobre y hosca en España. Estas apreciaciones trascendentes de los entendidos, pueden confirmarse de modo bien fácil en la esfera social y familiar de cada uno. Por milagro del cielo se lee una carta, entre mil, escrita con algún atractivo y gracia, llámese ésta sencillez o galanura. Y sin embargo en la carta sin público, sin preocupación por la forma, dirigida desnudamente a otra persona, está mejor que en parte alguna la verdad de nuestro corazón. Por eso ahora —desconfiando sabiamente de las recompuestas Memorias— se busca con afán las cartas; las cartas de los hombres eminentes, clave de su vida; y por ventura, clave también de la suerte de los que les rodearon o les estuvieron sujetos.

El valor literario de las cartas es enorme. Allá está la educación de su autor, su cultura, su gusto, su posición e influencia social. Todo entero y sin adobos.

Y he aquí esta colección de 358 cartas inéditas del P. Isla. 109 son al P. Francisco Nieto; 86, a D. Miguel de Medina; 36, a D. Francisco Antonio de Ibarrola; 36, al H. Cristóbal Sáez; 31, a D. Juan Manuel de Santander y Zorrilla; 14, a su hermana María Francisca; 14, a D. Manuel de Urgullu, bajo el seudónimo de Próspero de León y Montes; 10, al P. Juan Bautista Gaztelu, Rector de Pontevedra; 22, a varios. Buen arsenal.

Supuestos los tiempos que al P. Isla le tocó vivir y su estupenda personalidad, nada más tentador que meterse por estas cartas adelante, colmadas del gracejo impar de su pluma.

Porque el P. Isla es uno de los reyes del género. Al dirigirse a sus amigos vuelca sus sentimientos libremente. Las cosas familiares; las peripecias de su obra literaria; la actualidad política y militar de Europa; la política religiosa de España; los manejos jansenistas de Francia; la expulsión jesuítica de España; la supresión de la Compañía por la autoridad pontificia... La vida entera del autor espontáneamente manifestada. Aunque sobre esta espontaneidad, y sin que en nada la disminuya, dice el P. Egüía —afanoso primer buscador de estas cartas— que Isla miró a lo menos de dulce reojo la posibilidad de que se llegaran a publicar las dirigidas a su hermana.

No hay que decir, dada la calidad del preparador de esta edición, P. Luis Fernández. S. I., el esmero de los originales y su solidez documental en punto a procedencia, etc., que se registra en los debidos índices. Una extensa y admirable introducción dice cuanto hay que decir del P. Isla y de sus cartas.

Libro, además, muy bien presentado. Para los buenos catadores, una joya de excepcional belleza.

Jesús BUJANDA, S. J.—*Astronomía y astros habitados*. Ediciones FAX. Aptdo. 8001, Madrid, (1957). Pág. 288.

Pensando el autor que en el cielo estrellado tenemos un espectáculo fácil y maravilloso, nos hace con este amable libro levantar la vista a él. El placer que ello produce es muy puro y hondo, porque, además, la pluma que nos lo va mostrando es del color de la amenidad. Y la ciencia que sustenta su relato es ciencia al día. Para los que quieran añadirlo, queda el aliciente actual de la invasión que ahora intenta el hombre de los hasta hoy vírgenes espacios.

De entre el cielo estrellado, y como descripción inicial, destaca el astro más

bello y más cercano: la Tierra. Desde aquí salta el autor a la Luna. A ambos los contempla desde el punto astronómico, mirador de bellezas.

El Sol que es la estrella más cercana a la Tierra; luz, calor, energía materia, manchas, influencia, dimensiones.

La familia del Sol: los planetas. A todos los enfoca el autor, uno por uno, explicando con brillante atractivo las ocasiones de verlos; la luz, calor y dimensiones, fases, distancias, semejanza o desemejanza con la Tierra, posible vida en ellos. Los satélites y sus características. Los asteroides.

Sobre la manera de gobernar una estrella a su familia, conocemos mejor las leyes de la atracción y de la gravedad. El peso de los astros y cómo se lleva a cabo.

Sigue la descripción de otros miembros de la familia del Sol: los aerolitos, las estrellas fugaces; altura, tamaño y velocidad. Los cometas, y de dónde vienen.

Formación de la familia del Sol, según la teoría de Laplace y otras teorías.

Descripción de los demás soles o estrellas: su diversidad, distancia, distribución en el cielo, cálculo del número que hay en nuestra galaxia y si existen otras galaxias semejantes a la nuestra.

Y por fin, la cuestión más interesante. ¿Hay hombres en otros astros fuera de la Tierra? Recórranse los de nuestro sistema, explicando las posibilidades respectivas. Después se habla de los planetas fuera del sistema solar. ¿Estarán habitados? Y oímos a los defensores de esta posición.

Este libro del P. Bujanda nos hace mirar arriba racionalmente y admirar la gloria de Dios apoyados en la ciencia de los hombres. Para cualquier lector de alguna cultura es perfectamente asequible y de gran gusto y amenidad.

Hugo WAST.—*Obras completas de...*
Tomos I y II. Ediciones FAX, Aptdo.
8001, Madrid (1956), Págs. 1784 y
1792.

El Instituto Nacional del Libro Español suele cada año seleccionar y publicar una lista formada con los libros mejor editados. Entre los que distinguió en 1957, figuran estos dos bellísimos tomos.

En ellos, y con criterio de *Obras Completas*, se reúne íntegra la producción del glorioso autor, en todos los géneros: novela, biografía, cuento, etc. Los originales son los más depurados, ya que él mismo los ha ido mandando expresamente con sus últimas anotaciones. Y el tomo II termina con una obra inédita, *Navega hacia alta mar*, fragante colección de relatos armoniosamente sistematizados, los más queridos de Hugo Wast.

Describo rápidamente ante el lector el contenido de los dos tomos. El primero abarca sólo novelas largas tras una sembanza de Hugo Wast, por Juan Baustista Magaldi. —*Alegre*.—*Novia de vacaciones*.—*Flor de Durazno*.—*Fuente sellada*.—*La Casa de los Cuervos*.—*Vaile Negro*.—*Ciudad turbulenta, ciudad alegre...*.—*La corbata celeste*.—*Los ojos vendados*.—*El vengador*.—*La que no perdonó*.—*Una estrella en la ventana*.—*Pata de Zorra*.—*Desierto de piedra*.—*Myriam. La conspiradora*.—*El jinete de fuego*.—*Tierra de jaguares*.—*Lucía Miranda*.—*El camino de las llamas*.—*El Kahal*.—*Oro*.

El tomo II lleva al principio un sazonado bosquejo de Hugo Wast en sus bodas de oro de novelista, trazado por Néstor Alfredo Noriega. Y luego empieza con las siguientes novelas largas: *Esperar contra toda asperanza*.—*Lo que Dios ha unido*.—*Morir con las botas puestas*.—*Los huesos del coronel*.—*Estrella de la tarde*.—*¿Le tiraría usted la primera piedra?*.—*Juana Tabor*.—666.—*Haciendo juego con estas dos*, el discu-

tido estudio escatológico: *El 6º sello*.—*Sigue las sabrosas biografías: Las aventuras de Don Bosco*.—*Aventuras del Padre Vespignani*.—Después, dos colecciones misceláneas de relatos cortos: *Las espigas de Ruth* (14 obritas).—*Naves, oro, sueños* (33 piezas).—Más relatos cortos en número importante (30 en total), entre los cuales están: *Sangre en el umbral*.—*El techo de paja*.—*El secreto de la casa de los eucaliptos*.—*La vuelta del presidiario*.—*Un cura serrano*, etc., etc. —Luego, nuevamente obras extensas, de especial y personalísimo carácter: *Vocación de escritor*.—*15 días sacristán*.—*Teología de un sacristán*.—Y cerrando el volumen y las *Obras Completas*, *Navega hacia alta mar*, colección inédita; la flor del alma de autor.

Los méritos de esta portentosa pluma son extraordinarios, y extraordinarios son sus galardones, aun siendo Hugo Wast de natural tan sencillo.

Sus obras han sido traducidas al francés, alemán, inglés, italiano, ruso, portugués, holandés, polaco y checo.

Con razón comenta Julio Casares, hablando de sus obras: "Entre los libros que verdaderamente responden al concepto tradicional de la novela, las obras de Hugo Wast figuran entre lo mejor que ha visto la luz últimamente en lengua castellana". Y Ricardo León lo ha definido así: "Es argentino por su elegancia y finura; español, por su sentido de la raza y de la lengua; universal, por su genio creador".

José Luis MICO BUCHON.—*Cineforum*. Ediciones Studium, Madrid (1958). Pág. 120.

Según palabras de Su Santidad Pío XI: "No podemos pensar en el cine sin acordarnos siempre de los millones no solamente de adultos, sino también de jóvenes y jovencitos, adolescentes, niños y niñas, que tantas veces encuentran en él un verdadero insulto a todo lo bello, lo puro, lo más honorable de sus almas..."

Lanzado el grito, despiertan los hijos de la luz, para salvar, como modernos Prometeos, el encanto noble y constructivo del Séptimo Arte.

Enseñar a los espectadores, ávidos y asiduos de los salones cinematográficos, el modo de rechazar la oscuridad, el mal y la bajeza; y descubrir en medio de las tinieblas muchas veces, el bien, la bondad, la belleza, amables resplandores terrestres del Bien, la Bondad y la Belleza absolutos; de Dios.

Este es el propósito del libro que presentamos al público español a hispanoamérica.

René CARPENTIER S. J. *Testigos de la ciudad de Dios*. Traducción de Cristóbal Sarrias, S. J. Colección "Spiritus" Desclée de Brouwer (sin indicación de ciudad) 1958, pág. 228.

Prologado por el R. P. Arcadio Larraona C. M. F., Secretario de la Sagrada Congregación de Religiosos, se presenta este libro como sustituto del Catecismo de los Votos del P. Cotel, pero "con un carácter, sentido y orden completamente diversos y más en consonancia con el temperamento contemporáneo". El mismo autor lo cree bendecido por Dios a juzgar por la acogida de que ha sido objeto. Se trata de la vida religiosa o Ciudad de Dios de la que son testigos los religiosos. En la Primera Parte se estudian los Fundamentos de esta ciudad o su naturaleza cristológica, eclesial y misteriosa; en la Segunda Parte se la describe en relación a los consejos evangélicos y los tres votos, la naturaleza de

la perfección evangélica y la práctica ascética del triple consejo; en la Tercera Parte se describen las obligaciones que impone esta ciudad a sus habitantes.

En el éxito de la obra sin duda tiene parte la división y subdivisión de la materia en párrafos cortos y la sincera religiosidad del autor que traspasan sus páginas.— S. S.

Joaquín CARDOSO S. J.—*¡Esos protestantes...!* Buena Prensa. A. C. Méjico 1958, pág. 206.

Haciéndose los perseguidos injustamente en México y vistiéndose al mismo tiempo con piel de oveja para engañar más fácilmente a los católicos han publicado los protestantes una hoja con doce artículos de su Credo, a primera vista tan parecidos al Credo Católico que por una parte pareciera injusto atacarlos por ello y por otra parte fuera ésta una manera de atraer a su lectura a los católicos y engañarlos. El P. Joaquín Cardoso, experimentadísimo en desenmarañar las artimañas protestantes, va recorriendo cada artículo descubriendo "el gato encerrado". En el índice se vuelven a poner los doce artículos en el sentido protestante desenmascarado. Creemos que la lectura sería más provechosa si en cada capítulo hubiera algunos epígrafes subsidiarios y en el Índice se destacara expresamente con un "según los protestantes" o "en contra de la enseñanza de la Iglesia Católica" el error oculto desentrañado.

J. S. J.

