



LIBROS

N. de la R.:—Se ruega a los autores y editores que deseen aparezcan las reseñas de sus libros en las páginas de esta revista, que nos envíen dos ejemplares de cada obra, a no ser que se trate de ediciones muy caras.

Daniel ROPS. — *L'Eglise des temps barbares*. Librairie Artheme Fayard 18-20, rue du Saint-Gothard, París XIV (1953) págs. 774.

Daniel ROPS. — *L' Eglise de La Renaissance et de la Reforme*. Une revolution religieuse: La reforme protestante. Librairie Artheme Fayard, 18 rue du Saint-Gothard, París XIV (1955) págs. 615.

Daniel ROPS. — *L'Eglise de la Renaissance et de la Reforme*. Une ere de renouveau: La reforme Catholique. Librairie Artheme Fayard 18 rue du Saint-Gothard. París XIV. (1955) págs. 659.

Comprende el primer tomo de los ahora reseñados la historia de la Iglesia desde San Agustín hasta el año 1050, con la invasión y conversión de los pueblos bárbaros y las consecuencias de todo orden a que dieron ocasión. El segundo continuación de *L'Eglise de la Catedral et de la Croisade* reseñado en otra ocasión de esta revista, abraza los últimos años de los Papas en Aviñón hasta la víspera de la guerra de los 30 años, es decir, todo el período en que fue fraguado y se consumó la rebelión protestante; el tercero nos describe la reforma católica con el Concilio de Trento, hombres e instituciones que la llevaron a cabo y la extendieron por todo el mundo, mientras se desgarraba Europa con la guerra de 30 años y surgía el coloso ruso.

Fiel el autor a su plan, demuestra en estos tomos las mismas cualidades que en los dos anteriores. Su historia es un compendio animado de los hechos, en un proceso orgánico lleno de vida y de amenidad, esmaltado de reflexiones actuales

o tiempos pasados, todo él influido de un espíritu irónico que si en los contrarios llega hasta la posibilidad de las buenas intenciones, en los propios no descarta las malas o menos perfectas. Especialmente se nota esto en lo referente a España, fuera de lo tocante a la pura espiritualidad o santidad; ahí está presente la suave y maliciosa ironía, cuando no el resalte de lo malo. Parece ignorar la parte que el gobierno español tomó en la evangelización americana como si toda fuera obra de los misioneros; nos place que al protestantismo lo apellide revolución religiosa porque así lo fue en efecto; abundan los cuadros biográficos espléndidamente trazados; nos admira la facilidad y claridad de las síntesis de largos períodos de la historia o de situaciones embrolladas; no diremos que es una obra de consulta ni que se haya documentado siempre en las obras más indicadas, pero tenemos que alegrarnos y felicitar al autor por estar poniendo a disposición del público corriente un compendio de la Historia de la Iglesia por lo general objetivo, de corrida y amena lectura, fruto de un trabajo enorme en el que, por encima de todas las vicisitudes del elemento humano, resplandece la perennidad salvadora de la obra de Dios.— S. S.

Rupert P. SORELLE. — *Método Racional de Mecanografía*. McGraw-Hill Book Company, Inc. 320 West 42nd Street, New York, N. Y. (1955) págs. 80.

La editorial nos presenta un texto de Mecanografía, nítido en su impresión, con buenos grabados, que sin duda han de ayudar al alumno a obtener su fin.

Para dar un juicio más exacto sobre una obra como la presente, lo mejor es ponerla a prueba. Eso hemos hecho nos-

otros y podemos decir que el autor consigue lo que pretende en ella: obtener del discípulo que logre dominar el teclado.

Sin embargo, nosotros nos atrevemos (sin quitar en modo alguno, el mérito a este texto) a dar nuestra opinión sobre él.

Indicamos antes que, Sorelle consigue su cometido. Así es la verdad, pero a largo plazo. Su plan es lógico en cuanto a la forma de llevar al alumno a su fin, pero en realidad creemos existen otros caminos más cortos y aun tal vez más fáciles y eficaces.

No compartimos la opinión del autor en la extensión de las explicaciones y mucho menos en la cantidad de los ejercicios. Sobre las primeras sí se aprecia claridad en la expresión, pero tal vez le falte una acomodación más pedagógica, de suerte que no canse tanto al alumno y haga creer a este que el aprender a dactilografiar el teclado de una máquina cualquiera, es asunto complicadísimo, cuando en realidad es la cosa más fácil que existe en este mundo.

En cuanto a los ejercicios propiamente tales, conocemos cantidad de métodos, experimentados además por nosotros mismos y por personas a quienes hemos enseñado en el transcurso del tiempo. Francamente hablando diremos que la variedad es grande, pero para nosotros, y teniendo en cuenta los tiempos en que vivimos, creemos que esta forma de enseñar a escribir a máquina desazona al alumno. Así lo hemos podido experimentar en muchos a quienes hemos visto comenzar a aprender con mucho entusiasmo y dejarlo al poco tiempo por parecerles largo y complicado. Existen otras modalidades más modernas y a nuestro modo de ver más eficaces por lo concisas, claras y rápidas. Nosotros opinamos que, viviendo en la época de las simplificaciones en todo sentido, no vemos la razón del por qué en mecanografía no se pueda ofrecer al alumno algo más sencillo y fácil.

Por lo demás, el conjunto del texto no deja nada que desear.— B. M.

Mons. Arthur Michael LANDGRAF, *Introducción a la historia de la Literatura Teológica de la escolástica incipiente*. Editorial Herder. Barcelona, (1956) págs. 254.

Su ilustre autor nos dice que a esta obra consagró más de un cuarto de siglo y se daría por satisfecho si sirviera para

despertar energías jóvenes que se animasen a profundizar en el estudio de la Escolástica. Su título explica su carácter. Síntesis de los trabajos de los últimos años, está llamada a ahorrar mucho tiempo a los investigadores.

Después de un estudio sobre la Escolástica, la formación de las escuelas, sus ideas y trayectorias, se estudian primero diversos géneros literarios de la Escolástica incipiente; Monografías, compilaciones de sentencias, comentarios de la Sagrada Escritura, cuestionarios, etc., luego se pasa a la reseña de las escuelas de la Escolástica incipiente, para terminar con los Maestros cuyas obras desconocemos aún, un Índice de materias y otro de manuscritos.

Obra de un trabajo de investigación y de estudio improbos, en la que no sólo se citan nombres sino que se estudia cada punto, descubriendo las mutuas relaciones, citando técnicamente las obras, manuscritos y lugares en que se encuentran y añadiendo la correspondiente bibliografía. No es para quienes buscan distracción; lo es indispensable para investigadores especialistas de la Escolástica incipiente. — S. S.

Angel DEL HOGAR. — *"Psicología de los adolescentes"*. Educación y Familia, Desclée de Brouwer, Bilbao (1955). págs. 132.

Este libro está dedicado especialmente a las madres de familia, por ser ellas las que tienen más íntimo contacto con los hijos y las que necesitan gran táctica en el modo de tratarlos, sobre todo en la adolescencia, el paso que debe ser cuidado con mayor celo.

No hay mayor dificultad en entender lo que el Angel del Hogar nos dice. Los asuntos son tratados ampliamente, con la experiencia que da al autor la comunicación con toda clase de personas que se han preocupado por una selecta educación de sus hijos jóvenes. Ha recibido consultas de pobres aldeanos y de gentes las más encopetadas.

En la primera parte se nos dice qué es carácter y sus fundamentos. En la segunda se hace un estudio sobre la adolescencia y su evolución, sus principales características y despertares. Son ideas que ha tratado el P. Buck también, pero Angel del Hogar lo hace de modo más sintético.

La tercera parte, "En los umbrales mismos de la juventud", es una vista panorámica de esa hermosa edad en que

ya se ha afirmado un tanto la personalidad, después de las luchas de la adolescencia.

Por fin la cuarta parte, termina con utilísimos consejos a las madres. Creo que sólo ésta les bastaría para no desanimarse ante el enigma de sus hijos adolescentes.

He ahí, en breves rasgos, lo que ese libro contiene para toda madre que quiera atender debidamente a sus hijos en la adolescencia. El autor nos recomienda que no nos contentemos con una lectura sino que lo releamos para asimilarnos con atención y reflexión sus enseñanzas. — H. C. G.

José L. ARANGUREN. — *El protestantismo y la moral*, Edit. Sapientia S. A. Madrid (1954) págs. 264.

El mundo de las letras conoce sobradamente al autor Sr. Aranguren, seglar católico de cultura religiosa nada vulgar, a la que junta un conocimiento filosófico y literario, sobre todo moderno, que le hace dar un sentido de actualidad a todos sus escritos. Con motivo de otra reciente publicación suya, la tinta corrió abundantemente, pero garantía de su seriedad fueron las críticas elogiosas que obtuvo en numerosas revistas religiosas.

Se estudian en esta obra dos actitudes extremas; la unilateral actitud ética (religión como pura justicia moral) y la unilateral actitud religiosa (religión como pura gracia sin cooperación moral). O dicho de otra manera se estudia en ella la oscilación de ciertos conceptos —fundamentalmente los de religión e injusticia— desde el plano teológico, —separado de la ética, al plano ético separado de la teología propiamente dicha. Y este estudio se hace concretado en las dos grandes confesiones protestantes, la luterana y la calvinista, las cuales se consideran desde la síntesis de lo teológico y lo moral, desde el catolicismo comprendido como el fondo sobre el que se destacan y la síntesis que ellas rompen.

Fr. Carlos de VILLAPADIerna O. F. M. Cap. — *Por los caminos del Señor*, Edic. Studium Madrid (1955) págs. 192.

"Nosotros nos hemos recreado con su lectura, y en espíritu, hemos ido recordando aquellos lugares del próximo Oriente que visitamos en otro tiempo con idéntica finalidad. De un modo especial, la descripción de los Santos Lu-

gares, nos ha traído a la memoria la grandeza y miseria de algunos de ellos, junto con los escándalos y profanaciones perpetrados por algunos miembros de las comunidades disidentes, que se arrojan injustamente un derecho que no existe y que ha sido consagrado oficialmente por el iniquo "statu quo". En una atmósfera saturada de ecumenismo es fácil lanzar contra los franciscanos, custodios oficiales de los Santos Lugares, el sambenito de intransigencias y de poca comprensión hacia las comunidades ortodoxas; pero nunca se podrán sacrificar los derechos seculares del catolicismo, que ellos han defendido durante siglos con su propia sangre, en aras de la tan cacareada "unión". En el libro del Padre Carlos encontrarán los lectores la verdad sobre los Santos Lugares de Palestina, y aprenderán a amarlos y considerarlos como a cosa propia, saliendo en su defensa cuando las circunstancias lo requieran. Es necesario hoy fomentar una Cruzada en favor de los Santos Lugares, para hacer abortar los designios solapados del sionismo, el enemigo más temible de la causa católica en Palestina".

Uldarico URRUTIA. — *"Amaos"*. Editorial Herder. Barcelona (1955) págs. 504.

Qué tema más fecundo que el amor? Pero también... qué tema más actual que el amor? La humanidad actual se asfixia en una atmósfera densa de odio; por eso necesita respirar a pulmón pleno el oxígeno exilarante del amor. Para llegar a conseguirlo hemos escrito este libro" dice el P. Urrutia, y "nuestro ideal, es que pueda ser breviario del amor del prójimo". Creemos que semejante aspiración no estuvo lejos de conseguirla.

El libro se divide en tres partes: "Excelencias del amor del prójimo", y "Modelos del amor del prójimo". Su desarrollo, claro y sistemático, se verifica mediante un constante diálogo del autor con Carlitos. La utilidad del diálogo resalta sobre todo en la tercera parte, para representar vivamente la psicología personal; pero a veces parece un poco utópica la interlocución aunque siempre atendida a la verdad histórica. Su lectura tiene el tono sugestivo de una meditación vital. Abunda en citas de toda índole. En contradicción con el gusto moderno su estilo es poco conciso y cortado, amante de párrafos y preguntas.

No dudamos recomendar esta obra que trae a nuestro mundo la idea salvadora de la fraternidad universal.—R. O.